
SEAL OF THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA
LET THERE BE LIGHT
1868



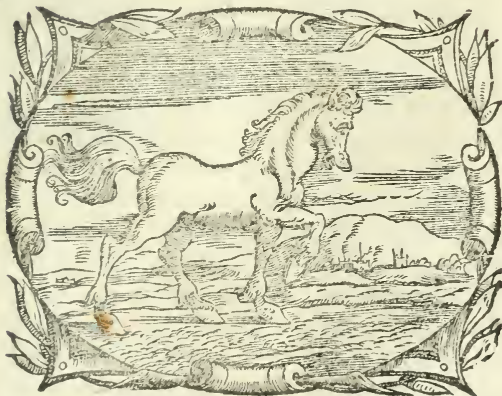
I PIACEVOLI ET INGENIOSI DISCORSI IN PIV LETTERE COMPRESI, E NE LA *lingua antica uolgari dechiariti.*

NEI QVALI SI CONTENGONO VARII cherebizzi, e fantastiche fantasie philosophiche in varie materie, pur sempre à le uertù accostate.

Per Messer Andrea Calmo.

CON GRATIA E PRIVILEGIO.





In Vinegia, appresso Stephano di Alessi, in la Libraria del Caualletto, in Calle della Bissa, al ponte de S. Lio. M D L V I I.

AL CLARISS. E DIGNISS. PR. IL MAG. M. IVLIO CONTARINI FO DEL CLArißimo M. Zorzi, e'l Caualier.

ANDREA CALMO. S.





VM ſit che) ſquaſi fatura preciosa, la piu parte de le brigae, che ſe inſcio fora del ſotto portego de Madonna Eua, c'habbia habuo qualche priuilegio de la natura, mai per tempi che ſia ſtai, ha mancao de participar col mondo de le ſo uertudioſe facultate, chi in t'una profeſsion, e chi'n tun'altra, Dōde che uoiando riolar drio de i trozi de i noſtri paſſai, boni da ben, ſauij, e cortesi, ho ſadigao el mio intelleto, per preſentarue un caneſtro de la mia naturalitae, ben che ſon certo che qualche lenguaizo dira che m'ho uoiuo meter indoſſo una coracina de proſoncion, e certo i ſe radega de groſſo domente che no imbrata la diadema di Poeti, ma sforzao da l'amor e ſeruitue che uho ac etiam da la mia poſterioſitae, ſon

corſo in opinion de reſuſcitar l'Idioma de lantigitae de ſti noſtri, palui, che apreſſaua piu oltra el temer M. Domenedio, le confabulation con i amiſi,ca,ſette rialti de mercadãtie, e reuera podemo dir che quei antighiſsimi padri, ſe tanti candelotti che arde in cielo, i quali fa luſe quotidie ala grandezza de ſte frutuoſe lagune eo maxime che fuit preſcritta ab ortu mondi la congregaciõ de ſi no nobele,degna odorifera, granda,preſtantiſsima, ueneranda citae de Veneſia: itache aidao da le crozole del uoſtro ſplẽdor, e ho fabricao ſto zardin de uarij deſcorſi, per intitolarlo a la grauitae de la uoſtra eloquentia e coſi inzenocchiao,e ue ſon un preſente de ſto puoco de libereto, donandouelo amoreuolmente, inſieme con tutti i mie ſpiriti, recommandandome alla gloria da la uoſtra bontae.

AL CLARISSIMO E SAPIENTE DOTTOR ET EL= *legante integerrimo M. Paulo Lombardini, tanquàm Calandra mercurial.*

C OMPASSANDO *i spiriti memoria= li, e balanzando i suspirami del inze= gno, è metando à segno el reloio de l'intelletto è ponderando el zardin de la prudentia: è fatto anche un Cumu= lo. e un deposito, e una prospettiua de tutti, i, Zauaria= menti de sta depentura terrena siue Caos, segondo Pli= nio, Buouolo, Scoto, el' piffarizante Ouidio; in leso alle= gorie, e metamorphosi, le qual cose uien a far le concor= dantie per i neutri de Syluestrem tenui, ut tibi puramen= te Colendi, a confusion d'i massa contenti, perche habe= mus in Genesis, blibiotheca, uade Adamo e de sudor Mul= tis tua passa i to anni mal principiai, de maniera chel negotiar e l'operar laborioso, fa nascer molti effetti, chi essemplar, e chi usufrutuar, Segondo chel tempo do= na, alle creature, benefitio, e ruina, si in le rational come in le quadrupedi, soluatiui, e piscibus & ad totiens Ze= nera le fumositae celeste, diuersi accidenti, attento chel mondo e un lotto, donde che beao colu che mocola la can= dela de le sorte senza scotarse, ma libera ò, mansueto Hioue, i Corpi insculapiai da la uuoega del fio de Vene= re, perche reuera tutti se imbratai de qualche ingiostro, e pero, lezando quelle Commemoration del rutilante Ariosto Ferrarese, me se drezza quanta iuridicion me*

trouo

trouo adosso: e stupisse tutti mie interiori, lagremandome'l cuor, pezo ch'a quel meschin de Narciso, che solamente a pensar i pesochi affanni, le strasinae bataie, i fruamenti de i drapi, e le sbotegose fadighe e puo per ultimo soffragio restar con i denti sechi, pasto e cibo, e saorna de le cornachie, e chi mo e el fior de le antighitae regal homeni famosi, e spadacini, che lagaua i so regni, le so imprese, i so tresori: per seguitar una piegoras ferdia de una femena, co giera Anzelica fia de M. Galaphron, che uendeua meloni al Cathaio ne s'incuraua d'andar remenghi, uagabondi, erranti despersi per amor so: pouero Sacripante, meschin Feraguo doloroso Gradasso, orfano Agrican, desconsolao Renaldo, balordo Astolpho murlonazzo Vrlando e altri brigenti da ben che tutti da la Carogna so pagai de zanze, e basi fiapij, e con nescio uos che mal studiaßi el uostro uerso, perche son impromessa, son uendua, son obliga, son intramessa da sier Medoro calcagni indiani, che ha i spironi come i caponi, fameiazo, adultero, soldao de S. Orsola infideue amanti tegnosi de sti Corbami desnuai, pieni de falsitae, e pertanto Verbis loquebatur la prima Eua no giera a malestente compia da formar che la uolse ingannar quel pinchon de so mario, ma che ziona tanti arecordi ni dispute superflue ni tanti impiastri da panochie, si la influentia de le sphere arcumbeesche uuol cusi, perche cupido e un uischio, una Conzontura e una cola che per fuogo, ni acqua, ni son de campana no se puol despetar, eo masßime che i se troppo bocconi licaizzi, e golosi. de qualitae che fatto uardar per anticipar le cose future, el mio nasciment

nascimento butando la figura de geomantia in crescente de l'orsa mazor e in bozzolo mensis pluuiantibus, e trouo Saturno in la casa de la fortuna tutto rebusao, Mercurio in descendentia de Cauda Draconis alterao e fora de si Gioue solo descalzo sotto'l baldachin di so Corotosi genitori, Luna frigida e pianziota in la infima parte, ma Venus in medio celi, Caualo de Marte so preson, Cupido puo cargo d'arme fa star Phebo intenebrao alla uolta della caneua fagando la uarda, superbo con la scoua in man; squasi Caporal celiculo incitando e comandando a i segni uardiani, di anguli? e con arrogantia fa scroccar Sagitario, raspar leo, urtar Aries. inundar Acquario, grumar Tauro, repesar libra, Schitolar Gemini, slicigar Pesce, tossegar Scorpio, sborir Capricorno, lusengar Virgo, e fora mercao morsegar quel Cancro che hal Diauolo in le zate, interpretao super generalibus recte respondit el delicao dottor fra Molecha chel se troua esser fatto fora de mi prophetia magnam perche Saturno significa la mia senetue mocignosa e deslanega, Mercurio eloquentie butae in darno sicut cinere in maris, anichilando la mia facultae giouial, sforzao come Caualier armigero inuelupao in le delitie ueneree, agiazao al tornar sul trozo de le bone operation, similiter Cinthia a mezo l'inuerno, ni me suffraga le cirimonie musical, nil uersificar apolinesco ni anche la grauitae de la mia lucida stirpe, perche in illo tempore i mie progenitori foco letanij de i uenerandi Dei. donde Virgilium ligitur. trouabimini autintica ueritae, quia uirtute Troiana faciebat Romani e Veneti con bonitatem illorum acqui-

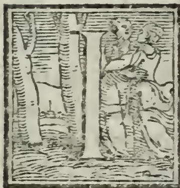
ſtabit ſquaſi totus orbem terrarum: ma non ſunt in caſu commemorare antiquitas mea perche quel fantolin orbo ſenza paura de menazzi me rebatte e infuoga tutte le meole e fa chel ſenſo el piu de le uolte imbriaga la raſon con farme notar ſuper tabele de uita moribus mei doloroſi. Hora *mo che dieſtu far puouero rebechin di liquidi (roſegao e brouao e ſquarzao da cuſi fatto puto crudel ſeuero e grintoſo) adeſſo che ti e intel circulo de la decrepitae de 66. anni. 3. meſi. 5. zorni. 4. bore. 20. ponti. 2. ſeſtili, e un attimo, ma non pero me uoio ſmarir perche audaces fortuna i paſtiza e daſpuo che diebo finir la mia etae amo el grilo, e me uoio mo per deſpetto zaffarme con tutte do le man al tronco de l'amoroſe querce co feſe* M. *Gioue con europa talmente che per antifraſin e ſon proprio alla condition d'un organo.* Madona *ſi mena i foli e da fiao a i canoni, la uoluntae tende a i regiſtri e mi ſon le otaue quinte terze e decime ſolfizando per* B. *quadro e quando per troppo ſonar e che l'inſtumento e ſtracco ſe uien in ſul* B. *mole ſubito tutti inſieme infilzzemo el contra ponto e cuſi a peto petolin, e a una man e laſſa uegnimo a componere i piu bei madregali che ſia in del decameron d'* Adrian, *uerdelot, e* Archadelt, *de talibus ſorte. che ſpando le rime dolce, co dis'el ſanazaro, fra buſi e caue paſcolando el mio grege in ombre, e ſelue, donde che cognoſſando'l corſo de i mie deſiderij ſic uolo, ſic iubeo, ſi pro ratione blanditio: pur qualche uolta tornao in mi, digo in uerſo la mia ſorte. de te prego rede co debet, azzo che poſſa tornar in priſtino, ma non fit admiſſa: perche indurata eſt maleditio*

ditio celi, delche ò gran ſpaſemo de non perder ſto ordimento corporal è ſta teſſaura neruicula, è ſpander le menuſe ſuſtentatiue, con dar tributo al mio piouan, è deuentar leame da ſagrai, donca hai conſulti, alle recette à i prouedimenti, Però honorandißimo odoroſißimo frutuoſißimo degneue, ſie contento, fadigheue, abielo à cuor de ſtrenzer i uoſtri uolumi, i digeſti, le leze, i teſti, è le auttoritae, che i uoia tutti inſieme parturir un ſpechio, un lucidario, un admonitorio, un formulario de ſi fatta ſorte che me reſtrenza i meati della conſcientia, azzo che per uiam declarationis, el cognoſcimento uegna à repatriar la felicitae con dir uade à retro, abernontio ſathanas, doue che reuiuao con buon anemo, è poro ſputar intel uiſo de Caronte barcariol del tragheto di tribulai, Orſuſo eccellente dolce, ſimulacro moderno, tropheo de ſcientia, uaſo de cinamomo condito, fior e ſuſtantia de le memorie oratorie: per tanto fiat potius, è reintegreme con i eſemplari uoſtri coſtumi che u'imprometto ſe Dio me uarenta el Doſe che faro tal relation in tel conſcio da ieſolo de la uoſtra creanza tranſparente che i ue notera ſotto la patente torcelana, che tegnimo in Cancellaria, hinc eſt pater literarum.

ETATE *quadraginta quatuor, milleſimo con cento quinque uoltibus à lettere longhe do paſſa, che chi paſſera per andar in altin le pora ſegurar. Steme col Dieue, ſalue che ſon ſtao troppo calameſco con la uoſtra in confeta Amicitia. In Die ottaua Natali Domini. menſis acquaticis corrente primo Ianua ſum rudibus.*

EL *uoſtro ſcabello Rebechin di liquidi da le contrae.*

AL LVCIDANTE TORZO DI VERI AMISI M. Antonio cocco, Babilonio di garzai poueioto.



NLESCANDO *la treziola de la concupiscentia, per pescar intel mar de la Carnalitae, é pertegando, é Cultiuando, arrando, semenando é refossando i Cinque sentimenti Corporei, in tel bruolo é in la possision de Madonna lasciuia, prouocao frar mio amoreuole, da quel uiso de la mia Donna che solamente à sentirla à stranuar edeuento pezo ca l'Anemal de l'apocalipsi. De sorte che siando su la mia lozeta fora l'Orto, stracco, batuo, é la cerao da le consideration, me indormenziti sentao su la mia cariega da pozo, al rognir duna mia gazziola arleua in casa, talmente che leuao in spirito, El me pareua da esser fatto Capitanio Caporal, é condutier de una gran squadra de homeni amartelai doue che uestij de malinconia, con bandiere de lagreme, é tamburi de pianti, e trombe de suspiri, é armai con lanze de passion, e archibusi de pensieri, é corazzine d'aspetatiue, se inuiassemo per andar a sacrificar al tempio de Venere piu suaue ca l'oldano cipriotto, é cusi trotando fra querce, pini, salegheri, olmi, cedri, lauri, bossi, faggi, abeti, noghere, uide e albei, spirando in tel passar acquete, fiumi, fonti, mari, laghi, stagni, é riue, Vn'Aura, un boresin, un uentcselo, é un garbinazzo che descendeua da i rupi sassi, monti, cauerne, colli grote, sbalce e uale. Zonzessemo al Zardin di Minerua doue le muse so scudiere ne*

uene

uene incontra con rami da melenzane maore artichiocchi, é papaueri. aridando me prese per la man, menandome da palade so baessa che giera senta infra un Oliuo é una Palma, à caualotto dun troncho de elera circonda da fauni, satyri, nimphe, Pastori, Capricoli, uache, manzi, Cani, porzi, lioni, orsi, loui, bolpe, aseni buffali, é cauare, che tutto à un tempo per rason de musica, me disse, siestu el ben uegnuo Babilonio di Garzai pouero tormentao, ita che pro conuerso ghe respose, ben staghe, die ue salue, el bon di, el bon anno, el bon sempre, uniuersis & singulis con tota uniuersale comitiua, fagandoghe un sermon de Malachia, quinterni do, sfoggi diese, Capitoli sic à tergo ubi. G. del che la dea tutta indolcia me disse, ò meriteuele d'ogni to fadiga le ben honesto chel te sia dao in recompenso di affanni, strußij, patiri, é desasij che ti hà sopportao. El sponzariol da meter el bocolo de la riosa premitiua, e in quel instante m'aparse la mia tencheta d'arzento, folega de nio, dental da picego in habito carnason digando Salucte ecce colomba tua, mo tiome brazzame, strenzime, toccame, basame, e frachame traditorazzo, e in quel che uoio tastizar el claucimbano sento un gambello, che correua fuora de una selua drio de una ziraffa, inspaurio no sapiando donde saluarme auentura e me fichi drento de una crepaura de montagna. Resueiandome dal tremazzo e inuestigando la natura de l'insonio me trouiti che haueua messo la testa in la sechia che tegno dal pe de la Cariola, e che quelle bestie giera el can del mio forner che se morsegaua con una gatta de uisinanza. si anditi in coleras e ue lago far iuditio à uu, che

se stao assae fiae à sti cimenti amorosi, ma scampane i Cieli da simile scontraure, perche le se stranie da mastigar. Taliter che intende à che muodo amor treppa coi fatti mie, che insina à dormando el zioga alla giostra presoniera con i spiriti che depende da le raise cordial. Per tanto, e ue priego mazurana odorosa, zensamin zalo, fior de lauanda che ue lasse un poco consabular azzo che stra studando in te i negotij de cupido, no se perdemo in tel otio Ste san, e conserue l'indiuiduo piu che pode si uole far crepar i uostri criedi.

Idem Babilonius de Gargatis.
flauto de la uostra musica.

ALIMPASTAO DILIGENTEMENTE DA *la natura. M. Matthio Vsper. D. so mazorente.*



E PIV *di mille brazza de tẽpo che ò uolontae de palesarue l'intrinseco del scrigno di menuzzami, ma e no son restao per altro, ca per le male creature che del cõtinuo me tiol à zudegar che no posso cusi presto trar un petto, che i ghe uuol tior el sazo senza intender altramente la origine de la causa che muoue i effetti Corpulati ui e per tanto gioui al mio honorandissimo e ue digo che no so da che bãda uoltarme, che no ueda tutto sto desegno celeste aereo, e terren composto per quel primo miracoloso e sutil depentor, pien de impiastri indiuisai, e riegolai, al muodo*

muodo de quella carogna che descriue i poeti, nua descalza, e descauia, che sempre ueliza segondo l'arbitrio di uenti à confusion de i anemi quieti, e pacifichi. si che leterao Mauro dolcißimo. e uon pur a mastegando col ceruelo le diuersitae mondane, lequal ueramente trapanandole col'stil de la sutilitae cognosso che le se scontra con quei altri gouerni sora de nu, talmente che uedo ocuLatis essemplaribus che in ogni liogo le stao combustion, e in ogni diuersitae de tempi le nassuo uarie menchionarie e che sia'l uero i primi uegnui à patriar sta felicitae mondana, no se posse contentar de uiuer con M. Domenedio, che i se atachete al diauolo, e sic de singulis, chi e uestio uuol anche la uesta del compagno, chi hà un pan dananci uol tior meza la fugaza del uesin, e chi se bone bestiole ghe uien dao amalestente un paschiolo al di Varde caro frar mio ben nudrigao, che infina quei furfanti de i pianeti con quella mamola de la L'una, e de Venere concubina, no puol star un mese in pase, con far strepiti per el Cielo, e tanti a arlaßi che no la corderaue chieribin de la Zueca che pescha con cinque treziole, Itache al tandem e scouegnimo patir totibus che a siando in custion in fra delori, i no uuol lauorar co se die, ò che per despetto i pissa tanto forte che le acque cresce sora de le fondamente, de qualitae che un intende co la ua, si come spechio lusente prudential e per quante strade insolite, i ua à chimerizando, sti manegoldi, poltroni adulteri, e precipue Marte sta brauando con le arme indosso sul dunio, e si manazza quel gramo de Vulcan affumao, Phebo sta sulla spesa de cauali e caretta per correr drio el culo de

Cynthia

Cynthia e Daphne, quel altro zaratan de Mercurio ſt tien balo in ſala de Titon con la ſo uioletta, fazzando con le ſo chiachiare ſtar ſaldo queſt' e quello, Saturno puo malenconico ſiega tutti i boni deſegni che ſe ordiſſe per nu. E M. Gioue che hormai el doueraue laſſar da una banda lè bagatelle, ua ſollazandoſſe mo con Leda, mo con Europa, e mo con alio ciborum maſcolinorum. el reſto puo de le brigae, e de i ſo miniſtri che alde, e uede, e cognoſce, ſte pacchie quando caput trotola, tota gens autem ſchitolant. ue par coſe queſte ſaraphin honorifichevole chel ſpirito de l'intelletto le poſſa lagar paſſar per contrabando? e perzo diſe ben la cantica del'Aretin che legere e non intelligere buſalmacus eſt. Voio mo dir che uerſa uice, ſe le Donne, e homeni de ſte noſtre Iſole feſſe co feua i Antigi primi che abozzete ſti edifitij, infra ſti canali ſalai, no ne dubio che ognun pareraue ſantificao, e pien de manſuetudine, ma daſpuo che i hà deſmeſſo i gonelini, le brageſe, i uardacuori, guardine, con Calze alla breſiola, e che hauemo uoleſto concorrer con el trentadiauoli de i foreſtieri, e ſemo uegnui tutti inſatanaſſai. e me arecordo eccellentiſsimo bello, che daſpuo diſnar e nol' ghie iera pontil, ni horto alle contrae che no ſe feſſe caritae, in ſembre parenti, e amiſi in fina, el peſce haueua conſolation chel ſe lagaua piar. ſaueu a che modo? in do butae che ſe feua el ſe impiua piena la peſcareſſa Voleu altro che uegniuemo à ca, con le branchae colme de dineri, e man le noſtre Donne dallegrezza ne conzaua i mior brueti, che ſe licheuemo le dee. Adeſſo chi no incanta le ree, e nol ſe pia niente, le ualle è deuentae palui.

palui. le uelme no parturisse piu cape, le ostrege se andae in pelegrinazzo, e le malitie cresce à occhi uedando uoleu creder che no digo busia, i fondaori primi de sti paltani indorai in manco de. 400. anni i ha fatto pi de cento giesie. e questi che se troua modernamente in 600. anni daspuo no ghe na edificao diese, e pur che i no le hauesse smenuio. Hè M. S. Alban *donde seu boni uecchi che portaua atachao ale muande la so corona, el candeloto da offerir, e la prima passera che i piaua i la donauan al so piouan, Ande un puoco adesso à torno per* Torcello, Buran, e Mazorbo, *e in fra i ghebi de ste lagune chel no se barcha che no habbia sotto pope le carte da zugar, e i so bizzachi agguzzai,* Mo *che me stago a fruar pi la bose, si tutt'ol mondo uol far appetiti, uarde qua dotto,* Consanguineo *generoso, elle forza che uel diga da bon amigo, é da cognoscente amoreuole, chel sara necessitae che un zorno* DIO *pare daga del pe in sta balla che ne tien serai à un, é riolarla tanto in la, che no sende ueda mai pi ombra del fatto so, perche la so bontae no uorra comportar tante foze catiue che se usa fuora del circolo modestial* Moia *é son stao con uu un pezzo, galdeue meio che pode,* E *no manze cibi stitichi, per che i inzenera fumositae al cerebro, gouerneue segondo la descrittion del uostro sentimento sasonao,* E *tal fiae arecorde ue che ue son suiserao predicaor di uostri costumi, tromba de la uostra sufficientia, e historia de le uostre condition.*

Nicoletto *da* Oricenta *sotto la* Iurisdition Torcellana *à quantum curit scribere clariculis.*

M. Botho-

M. BORTHOLAMIO DE SALIS
mio carißi.



FO TEGNVO *sempre per buona e salda opiniō frar dolce, che si* M. *Adamo no hauesse magnao del pomo de la sapiētia el saraue stao cotidie temporibus, un murlon,* Hortolan *musso cresuo e uiuesto fra uerze e ceole usque ad seneture sua, ma daspo el so partirse del paradiso frutuoso el se ha inzegnao, e con la so industria ha uolesto esser l'origene, el fondamento, el tema la bozzaura el principio de tutte ste bellißime uarietae mondane. e perho el stringatißimo* Poeta Totulo *angolini in la so* Dialetica*, e in tel quarto de numero perfetto del nostro philosopho* Euclide*, mete ste premitiue parole, che à star in casa no se uede'l mondo, eo maxime che sperimentum est rerum magistrarum.* Talmente *che spenti da un longo appetito, e prouocai dal desiderio del uostro cognome saorio habiando relation tanto amoreuole, si in te l'aspetation nostra, come etiam in uolerne mostrar la grandezza de* Verona *l'antighitae de larena, l'abondantia del sito, la pompa de le so creature, l'humanitae di amici, e la uanagloria del lago, che nos quatuor uiri insolidum se hauemo metuo in contrition de uegnir à far cusi benedetto uiazo, elqual sara forsi cason de lasar i nostri depositi in mezo le uiscere de i ben uoienti.* Questa *nostra parenzana ueramente pensemo che sara fornio la festa de* Messer San Marco *se scomenzeremo*

menzeremo à calzar i ſtiuali e far la pruoua de ſauer caualcar alla forieſtiera, perche caro fio uu ſaue che altro, é a portar maneghe à comeo, e altro ſe andar in terra ferma, le ben uero che ſe sforzeremo da tegnir le ponte dì pie drio la teſtiera azzo chel para che anche nu ſemo un puoco inſtruti in l'arte di caualcaori. In *ſto mezo u'eſorto à tior l'appalto dele gaiandre perche le ual ben alla certoſa.* Item *uende ſuplico che ſe far una cria che al zonzer de la noſtra carauana chi ſe uora fornir de pandoli conditi per desfar un noſtro inuodo i ſe ghe dara a tutte quelle perſone chende hauera debeſogno, gratis.* No *ue digo puo de algune imagine ſcarlatae, e bianche che ſolamente a uardarle tutti ſe gittara in quatro da marauegia, penſeue mo a chi ghe fara accetto che frutto ſe uegnera a receuer da eſſe.* Hauemo *anche algune coſſe miracoloſe trouae in tun caßon drento un muro de la bazzia de le* Vignole *inuoltae in pelle de raza, zoe, i batochi de le prime Campane che ſonete in* Ieſolo, *al tempo de* M. *Gotoruſulo. ueſco de ſte lagune.* E *ſi hauemo anche habuo licentia de portar el botazzo de* S. *Alban, per baratar in la mitria del uoſtro* M. S. Zen. Hora *ben eue pregiemo ſi le poßibile che uu ſe defferir de no far che i hoſti fazza fuogo ſu per le ſtrade, azzo che in tel paſſar che faremo, no ne intrauegna qualche ſcotamento, e tanto piu che quei operarij celiculi ha ſcomenzao a meter legne in fornaſa, benche ſauemo che uu no manchere de proueſion per eſſer homo ſtra praticheuole, batizao in tel* Cain *de la prudentia, e ſugao co'l fazuol de l'intelletto alleuao, creſuo, e acoſtumao in la trauerſa de* Pallade, *e ueſtio no*

uiter da nioud tutto de fiori del monte parnaſeſco, maſcolo adottiuo de le ſante Care moroſe, da ben, e ſauie muſe meditatur auena, Speremo de mandarue algune robe, per certi burchi che ſe fara de legnami che hauemo mandao a taiar in mar mazor, zoe una balla de galloze, uerde ſcure, un ſacho de buganze ſciopae, una buſta de ſaltamartini con l'alzeta, do piteri de lagreme de ruffiane, un Caratello de ſugo de zocholi fratoni, do ligazzi de zate de grancipori Caiarini, una caſſa de ragaſſi de 70. anni, quatro fagoti de muãde frateſche inzafaranae, una ceſta da ſoma de porizuol fifeſco, un bariletto de ſalſa furlana, tre coffani ſtiuai de diuerſe zentileze, zoe cento pelle de cimeſi maſchi conzae alla dameſchina, do miera de denti de peochieſſa grauia, dieſe pera de teſticoli de puleſe corteſan, ottanta muſtachi de lumaga noſtrana, cinquanta filze de rechie de Gambello ſterile, treſento uuoue de gatta buranella, ſie forcole con la coa, otto coſtrai alla dogalina, trenta ſeſſole d'ottanta ape pian, e parte in ſoler, dieſe ſcuffoni taiai alla uſanza ingotonai con la ſo imbrunidura, una centura da ſpada d'albeo con i paſſetti de miſtro Paluelo, Vintiſie capelleti de uelma de prima tonſura ſenza titolo, Cinq; orinali lauorai al torno col' ſo uardolo increſcente coi ſo fiochi a maneghe auerte, nioue peteni con la ſtola conuentai a Pariſe, una dozena de bocali, e gotti de rouere co i pomoli, e le ſo corniſe, fodrai d'albertoni, un Alphabeto co le couerte de ſcorzi de aſteſi con la ſo carta de Ancipreſſo miniao de ſeme d'Anguria, co i ſo paſſamani alla Ingleſe, da notar ſuſo le munition de l'intrae del re de Colocut, a perpetua rei memoria,

ria, lequal cose uu le despensare segondo i amisi, tre per do soldi, e cinque braza al mese, alla staiera del marascal co, da la Simia.

Da niouo, un gobo cremesin e morto, l'altro è sta mã dao in tun forcier per tramesso à so mare, l'altro in zipon con una cappa in cao hà fatto le forze d'hercule, el Re de Franza e morto da so posta, el Papa ha la chierega, el Dose e un huomo, el Turco no se Christian, i stradio ti porta'l Capello, le Putane fa le male fin, la Zuecha porta scarpe uerde, lio, è S. Rasimo hà zugao alle cortelae, el ponte da Mestre hà rotto un brazzo à Marghera, el mio forner e maridao, la Scensa uien de Ziobia, l'Arsenal ha leuao regazzo, a Muran se fa i gotti da beuer, Frat'Alessio moresini ha magnao quaranta otto Vuoue dure a far collation, El campaniel de castello e de piera, l'hosto dal saluadego porta occhiali, el mio satin e grauio el ponte de Rialto e deuentao zaffo, la mia masera porta bragesse, le sta spento do Onghari in acqua a zugando a i dai, una gondola sha rotto el naso l'altra notte, le pescharie, e in leto con doia de fianco, el primo di d'anno uien drio Nadal, le sta suspeso le prediche al signor Hieronimo, I cogumari scomenza far moresche, tre fachini s'ha uestio da niouo, El spicier dal cieualo fa bon onguento da rogna un dottor ha zugao la centura a spicego, quaresimase anda a tior el giubileo, el mal frãcese tio l'acqua del legno, i pistori parlan Todesco, la moier del Cancelier da Tessera a parturio de tredese mesi.

Posidonio di basi da S. Rasmo
braghesse del uostro Tomaeto.

AL BELICOSO IDOLO, M. PARASIO galdeuole? Borsolo di stentai da Buran de mar.



EN O so palaschermo honorifico da le pope indorae, si uu ue troue cosi piao a strangoion dal desiderio amoroso, co son infosinao mi, che del continuo el par che habbia ficao in corpo el fatto d'arme de roncisuale, e si e, sento tal scaramuzze in mezo le cāne di organi, guidae da la sperāza, dal'appetito, é dal senso bestial, cōtra la tema, l'honor, e la rason, doue che p fiāco me tira la cōsciētia cō Archibusi scotaizzi, da l'altra bāda lasciuia trōbizando, me inuita talmente che e ston sempre in motto de offendere reparar, doue che intra po Vulcan cargo de martelli ancuzeni, e so fio co i fassi de frezze e mandai à chi me io, meio, de talibus sorte, che quella puoca de roba che me trouo in tella busta corporea, ha coucluso de uoler far balanzon co i fatti mie, e prouederse e si no fusse che tegno per forza conzonto, a, un el mobele, alla condicion de l'arca de Macomet da la cammita, le mie puouere facende anderaue in sinistro un mo uiolepo stomegal e ue truouo aliquo contrario alla mia desgratia e so fia complension perche someia al tempio de uenere che mentre le porte de la uostra bellezza sta auerte, tutta la zente cerca de offerirue, immolando el proprio sangue in tel santuario di uostri spiriti, mo chi no se faraue debitori de tanto bon intellètto, che per el pochissimo tempo che haue,

haue,uu manize meio,un penelo ca zeusi, ni apelle ni Do*menego tegna che fa le barette del* Dose, *e tanto piu che sora marcao uu se inuernicao de i cognoscimenti mondani, a siando andao a* Roma *che se calamo di carubini, e formazo di macaroni dessauij, pota de i miei pantofoli, mo che uoleu piu bella, f lorida, frutuosa consolation, de la uostra prospetiua, ca esser in fauor de le creature, e uederue zorno, e notte in mezo del paradiso di dolceghini, i dei che giera pur anche lori homeni de qualche condition, tamen i haueua de piaser che i fauni, i satyri, le bestie, i pastori ghe fesse carezze, perche ubi bono ibi patria congratulati sumus, e puo perche el se auanza al tandem le corbe de beniuolentia e però degneue gotto papesco che ue sia remo del uostro burchiello, aut uero imprestarme un giozzeto de reposo in tel uostro porteghetto, e tegniue certo che le boni di che uu se el testamẽto de mie pẽsieri, e si ue zuro al sangue di* Malamoco *che son piu conto de la uostra pasta in isculapia, ca no fa i frati de* San *spirito de le so furtaie, e sapie che anchora che sia homiciol fiapeto, à tempo e con mesura, ue poraue far qualche seruisieto, e si me despiase che no ho la lengua taliana, la scientia theologa, l'inuention philosophica, el scriuer petrarcorio, el fabulizar* Dacamerone*sco, con el poder de* Piero d'Abano, *che, e ue faraue reuerir da le brigae, adorar da le fiere, esaltar da i pianeti, e sublimar da i monti?* Ita, *e taliter che i* Antipodi *aregata con quelle canaie de nadegis mondi, ue uigneria a dar trabuto fina doue che fosse, si che uu intende.* Phetonte *admiratiuo,* Helicona *confortatiua, e* Cupido *a copulatiuo.* In

uo. In questo interim aspetè honoreuole procession drio de la uostra consonantia perche'l se mette in ordine i ma zorenti de le cōtrae, ei furegaori de ste lagune, e anchel restante de le persone de i nostri circuiti, con tutte le ceremonie pescatorie, e si offerira col capa lunga che beao uu col'hauere ingiotia in corpo, penseue mo zo che sara i altri pesci cordiali donde che acetar per sta prima uolta quella poca de semenza che se troua in fra nu, e puo per l'auegnir el tēpo si piase a DIO *ne sufragera, si che rāpegheue co bon anemo alle cose comune, mostose, e ste saldo in la musica e segondo la composition fiorize'l ma dregal, e pause segondo el suietto mastegando la uertue con balanze aualie, & satis, ualete restādo memorial de chi ue ha stampao in mezo la rosetta del lauto corporalissimo.*

El calison de la uostra scatola.

AL SEMPRE RIDOTOLO E HVMANISsimo M. Zuan Paulo Contarini.



ESCORANDO *le memorie dal principio de sta nostra fabrica mondana fina i presenti zorni e tutti i ceruelli che se à finao in cognoscer, pratica, e scientia, e mastegādo i fassi di Intelletti pieni de capacitae che hà fatto ueder alla natura superior zo che se l'artificio e l'inzegno de ste cose inferior e ingropando, e à pettando e inarpesando le uniuersal esperientie tutte à un,*

te à un,e similiter arcogendo, i accidenti e casi seguij, e i atti uolontarij, e arpiando, e conzellando, e componendo le rabie,li toseghi, le paßion, i dolori, i spasemi, i pericoli, i dezuni, i tremazzi, i suspiri, è i trauaggi, el no è si barba d'homo, si zigante, si anemal fiero, che mascenando sta farina impettola, e sto garbuio, e sto uiuerganſante. tutto attonito, e pien di stupor è de amiration no romagnisse priuo d'ogni senso, rason sustantia, qualitae descretion, modestia prudētia, gaiardezza, bontae, e ministration, perche non sunt in potestate homeni el sauer rezer, gouernar, e portar sta nostra uita, piu presto sgionfa de amaritudine, ca satia de marzapani, è pero el sauio che no puol si condescender in opinion de la mazor parte, se ha lagao tirar in tel scrigno dela uia obliqua, repezandola a so muodo, arguisce'l falso, lassando la retta linea da una banda con dir che le creature, se atte a far tanto quanto ghe pesca el timon de la uolontae, tandē retrorsum dise quelle consonatorie uerbere, solatium ex miserus sotium habere penantes. Ita hec confortandose con le angosse, e i pianti, e i stracoli d'i altri manco pena, e suplitio se uien à patir. Horsuso a seguitar l'impresa, a Cadocio d'i fieuali, fa bon cuor, armate da pacientia proseguißi ualorosamente non ostante, che Amor sia grintoso superbo, e fastidioso, la causa perche'l participa del puto, & del uechio, mo a co modo puol star sti do cōtrarij in tum sugieto, e in tre scarpete? mo ue diro, Platina, Calsurino, el piouan Arloto, la decide molto benißimo, digando chel nascete pizolo, ergo i putti sempre fa sporço, e per questo i se colorosi. ulterius dal tempo chel

uiene

uiene in cognitiō de le persone fin' adesso, le piu uechio cha le Zasusine, de qualitae, che ꝑ la descrepāza d'i Anni, ge colla i mozzi, e lagrima i ochi, e se orina in le calze Resta mo chel se orbo, e qua se un passo difficile, segondo i Pitagorici i quali recita che fo concluso per el colegio de i Dei che uenere fesse sto fio senza balconi in tel cao, per inziecar ogni sorte de generation richi e poueri, zoueni e uecchi, mesteghi, e saluadeghi comenzādo da ualenza, in muscuouia, e dal cairo à S. Iacomo de Galitia, e da la Tana à Zenoa, e da Tunisi in fiandra, e de qua qua uien e deriua, tanti impiastri amorosi, Cupido è fe conto alla condition de un fuogo grande, che se scalda ogni homo, e quei che a le man grosse, senza paura puol ziogar alla bronza, e chi ha la pelle sutila subito ghe schioppa el uiso, alguni altri per scaldarse troppo se brustula i calcagni, e uien buganzeri, adeo chel besogna indi uincla grilo. Mi mo che ston sul si e sul no, guidao dal carro delle speranze, hor ben e ue suplico dolce calor Phebeo, si come spiracolo di mie desiderij sopie suaue Aura in tel uiso de madona azzo cha la me spua su le mie seche fronde si no che in brieue sarro mutatus ab illo, perche è me truouo in sul consumatum est, tanquam Atheon in Ceruiculo translatus. cum & per tanto el mio caro frar asiando uestio de bei costumi sarre contento per le uiscere di nostri boni uecchi, antighi patrici, de seguitar el significao de la uostra casada de contar uegnandoue in proposito, quanto ben ho uolesto e uoio alla gastalda del cortiuo d'i mie ranchori son certissimo che uol fare, perche oltra le cose che hauemo incorporao insieme uu

se tutto

se tutto amando e desiando plenis gratie DIO, *ue conser uaue el proprio?*

Cadocio di Fieueli dalle Vignole uostro scuson.

ALLAMOREVOLE E PIEN DE GVSTO *mondan M.Marin Venier del Clarißimo M.Io Anto.*



ARISSIMO *è dolcißimo collega del residuo de M.Noe.Sapiando p la testimonianza de la semenza dèl uostro calamo che uu se ariuao san à quel liogo à quella cittae, à quel spettacolo che totus orbē desidera, e me hò in fra de mi alterao un puocheto pascendome l'anemo de una inuidia zeneralißima, che no se troua in te i sette peccai mortali pota de san tolin beato, el me par uederue esser fatto amigo, e parente e sotio de quelle gloriose antigaie, e cusi certamente credo che altro no sia el uostro negotiar confabular, e usufrutuar, si nome in fra de quei, archi, simulachri, Theatri, Coloßi, tempij, monomenti trophei, collone, figure, muraie, edificij, Epitaphij, e memorie stupende da star in consideration quatro seculi, e tanto piu ponderar. imaginar pensar, laudar, esaltar, e magnificar quelle candide, sapiente, feroce, fidel e costantißime aneme de quei uiri Illustr. patritij grauißimi olim domi-*

natori de i superbi e de i desobedienti, no per pompa, no per ambition, no per uanagloria, no per sdegno, ma per ampliar, crescer, augmentar cusi felice prole del mag. Enea *da le qual sante interior e uegnuo con suori fadighe, e bontae, a fonderse post multis diei e astramigrarse in le nostre fruttifere, amene, e fertile lagune che ueramente se puol chiamar mana nouela, cibo nutrimento, e spechio de la piu parte de sta machina ellementaria.* No *credeu dolce uentolo del mio caldo, e ombrela de le mie consideration, che i spiriti romaneschi che galde, pascola in quei floridi campi elisi quando che i uede la so descendentia che se degna, a uisitar le so riliquie, subito conzai all'ordenanza, fa reuerentia debita al so sangue, alle so carne, e a i so renouai uexili, per tanto uoio dir che no uedo l'hora de toccarue le fimbrie per poder participar de quelle memorie, de quei essemplari, e de quei giubilei carghi de fama.* O *consolation, ò gaudio, o allegrezza de una creatura che sia del consortio, e consilio* Venitianorum. E *che habbia calcao con pedibus, & uidentes con oculis, i* Zardini, *le loze, e i terreni, doue se preparaua e consultaua quelle gran facende di consoli che ben giera festoni, corona e adornamento da l'un e l'altro emisperio.* Remettero *anche da dirue che lassare tutti i uostri debiti intrinsechi, e anche esteriori e purgao, mondo, e netto de quelle benedette man de misier lo* Papa, Vice *gerente del nostro gran pescaor con sodalibus suis pieni de admiration, donde che tornando in li nostri palui tanquam corpore beatificao, no ne dubbio che tutti à regata no uoia receuer de i frutti ecclesiastici, è participar de*

quelle

quelle Historie, anzi costumi, de i carissimi alle so pronte marmoree che con tanto zelo, e feruor à i tempi preteriti à fatto un specchio è un lume a i zorni presenti è futuri a tutte le creature che domina, e regnera in sta bella stantia giouial. E reuera l'altro di siando sul mio pontil da la peschiera, che ò à S. Rasmo leuao mezo in Estasis. con la treziola in man trascorendo con la meola del cerebro. Dissi tra mi, sta honoreuole Epigrameta ò quam Romani fuit bellicosi: sed melius Veneti sunt miracolosi. Perche omnis laus in fine Cantitur, co dise ben el poeta: La uita del zorno se conosce la sera. Ita che non ostante che quel che uu uedere sia cosse in superlatiuo pur è nome descontento de no hauer uisto sino le nostre indorae, utele, e sapiente Isolete, perche uedemo tutti che se uerificao la parola del guanzelista, quando fo ditto bonum uinum seruasti usque adhuc zoe che alle noze de sto mondo M. Iesu CHRISTO à seruao, e custodio, e mantien el nostro piaseuole sito, fagandolo gema di tutti i territorij, e cusi la nostra terra Rezina di tutte le altre: proprio come un Hierusalem, che ogni hom uien a offerir al santo è ben riegolao Senato, supplicando con oblation de mansuetudine, che i uegna lassai esser sopelij intei sagrai de le nostre giesie, Si che uu haue inteso, che ni anche mi è no me despiero perche eme trastullo con el piar ogni tratto qualche galante pesseto, a l'ombria de un costrao, sentando el mormorio de le aque salae che urta destramente per pruoua de la mia pescaressa. Stesan, e sie de bona torna, azzo che podamo receuer qualche presentin de tanti sachi de marauele, che portere de-

gnandoue de raccommandarme al magnifico, e clarißimo uostro misier pare, consetion de la nostra republica.

Auorlin orsiol bon Nicoloto *coffa-no de la partialitae da ca* Venier.

AL REVERBERANTE SPLENDOR DE LA *iustitia el magnifico* M. Lorenzo *contari-ni orator al* Re *de* Romani.



PHILOSOPHI *nõ ostante che i hauesse abuo el beneficio da la natu-ra in penetrar quelle altitudine, che à pur asse psone che bisogna grã ale à rampegarse in cusi degne contrae, non perho uolse restar de accommo darse con l'arte dependente da le pratiche ben coagulae, perche co dise'l sauio coretor di studij mathematici no se puol far cauedal de le creature, si in prima est ante omnia non sunt introducta sua proprietate.* E *de qua uien el sua ue moto la mia dolcezza si e cason mio pare, del che ser-mone esplorãdo el se uede che i gran capitanij che à uada gnao asae imprese, e conquistao paisi cõ honoreuole uit-toria, come mauri di inzegno, è procedesto solum tamen da ueder diuersi eserciti frequentando longamente in le ar me, e anche delettandose de lezer i libri de le battaie pala-dinesche, & ita cusi i miedeghi che à fama terribile ol-tra le fadighe de studiar, e aldir molti autori, el ga biso-gnao uardar in assae orine, e far milione sperientie per*

inalzar

inalzar el ſo nome galeneſco, e Auicenaſco. Incantaori ſi la ſo bona ſorte ga fatto hauer perfettiſsima boſe, imparando puo la riegola muſical, continuando rẽder odor de le ſo uertue al mondo, e uien fatti maiſtri, capellanti, e ſtampai con el priuileggio, é anche etiam i lizadri fantini à ſiandeghe moſtrao el tempo e la meſura, in puoco ſpatio de zorni i deuenta balarini, e pedadoghi da nouizze greze. I marineri per el frequentar in tel nauegar, e uardar el boſolo à i ſo termini diuenta comiti, e, armiragi in ueluo Cremeſin, plus melio i depentori, e ſcultori naſſui col penello el compaſſo, el ſcarpello in man conſiderando i parangoni, uigilãdo in tel ſpechio di paßi puol gloriarſe de far retrati à Papi Imperadori, Re, e princi pi e farſe eternali, & ideo un auocato per i trauaioſi, letigij, e rabioſe notte ſtagando ſobrij, uien à farſe ualen tiſsimi: e graui oratori, iuriſconſultandi, e per ſerrar el proemio anche, i peſcaori per tantar audacemente le acque, ogni tratto, i uien a incozzar uarioli, albori e bar boni großi de qualitae che tutti, ò la mazor parte de i uiuenti ſub uelunceli che ſe uegnui in altezza de nome, ſegondo i manizi in che i ſa dao, mai ha mancao de ueder. ſentir, inquerir, inueſtigar atualmẽte, & pro tercia perſona cotidie tutte le uie, i muodi, i ſacreti eſperimentando per omnes regula in maginatiua ex auttoritate multorum gentium Al tandem ha trouao la uera ſcala che mena i uertuoſi alla beatitudine prudential, e in te i dolci, ameni Campi eliſi, co ſa, quelle benedette aneme, inuidae alias preterito tempore per allegrarſe inſieme de le reuerentie che uien fatto alle imagine, alle ſo depen

ture

ture a i arecordi, alle ſtatoe, è alle ſo memorabele opere, onde che ancha mi, ſforzao da la gola de ſi precioſi bocconi per in mortalarme, me hò laſſao slicegar all'appetito de aſcender in ſpirito al uenerando monte per arcogir una ſalata parnaſeſca: ma rebatuo da le ſante ortolane, zonſi a no potendo far de manco in tel barco di antighi, donde che amalaſtente la mia uiſta ſofferſe de uardar tanti theatri magnifichi, ſtupendi Trophei, coloßi ſuperbi, archi richißimi, loze miracoloſe, edificij ſublimi, che ogni coſa uien a far alle glorioſe aneme, adhornamento è mantelo, è luſe infinita, ma perche no giera mia profeßion de tal cognoſcimento, reuoluit pedes, pentio de ſeguitar el principiao ordimento, ò chel foſſe guſtar dele fontane pegaſee, ò el muar del cibo, ò la prender di aiari èliconij, o pur el ſentir la gramegna del terreno, o chel foſſe in tel far de la luna, Baſta ſit comodocumque ſit, e anche forſi l'inuidia di cieli azzo che no deuentaſſe l'ottauo pianetto, E me ho reſtretto in mi, e ſi me ſon andao à innamorar, anci imbertonao in tun uiſo che Helena, ni Lucretia, ni Marphiſa, ni Altabella apena ge tigne raue la candela, quando la ua à far qualche ſo facende. Aldi mo in che anni, e in che deſcendentia d'etae amor me ſe uegnuo a imbolzonar tanquam breſſagio humile, e pezo che ſcouegno mo ſtar ſaldo al mio deſpetto alla tocca, ni no beſogna admirarſe de ſti improuiſi accideniali, con dir coſtu ua in deele, la barba fa ceſſo e le gambe fa bigolo, piu uecchio cha la torre de S. Raſmo de ſorte che ſcouegno confermar con la lengua, ma ſempre el mio cor creſce a nouelle impreſe, e ſi arguiro ualentemente.

mente. Pota de la mia gatesina el uoio pur dir, mo no ghe toiando l'honor. Sie Maßinissa re siando de. 86. Anni no hauelo un fio, pescando a treziola con la so fornera, e Marco Antonio roman relieuo de mistro Cesare de. 60. Anni tolse Cleopatra Alessandrina per uederla a frizer moleche, e Aristotile de. 70. Anni no zugaualo al beco mal uardao co la so massera, e tanti altri uechioni passai, e anche che se troua adesso, che faraue cento bibie, e quaranta digesti, ma tornando al proposito mio perche del pretterito non est consilium ni del futuro non fit compensatio, benche del presente certo e le besogno che me aida a uogar par intrar in Cauana inanci el temporal, altramente non ziona puo cerotti, impiastri, Caßia, pirole ni riobarbaro ni mana indiana, ma promesse, atese, effetti iuridiche, e che tutto stia ad probandum meriti per ratification de le prealega: parole, attento chel late, e la nutritiua de le Donne si e le buelle, e la molena de la Cecca. eo maxime che per questa uia, ogni duro Caual se mete el fren, co recita fisio da le uignole, in le so tradution. Donca suauißimo e candido anemo, no ue atriste sil mondo, no me galde pi col soleua, imperhò che conciosia uoiando cusi la rioda uenerea, che staga in so dominio, abandonando le altre circunstantie. E no posso far de manco, ma spiero che col tempo. El mio ruzene se in brunira e anche, el ceruelo desuia tornera a so liogo. I mosti se chiarira. I frutti sara pi mauri le colere, se uignera a purgar le biaue buttera piu gheto, e le intrae dara piu rēdita, e la carne sara pi gusteuole, in fra sto mezo tegni fermo la balanza dela mia

la mia

la mia ſeruitue,colmo el uaſo de la noſtra amicitia, azzo che ſtagando le coſe unide, de ben in meio ſe conſerua le corteſie, e cuſi deuoto del uoſtro intelletto. Alla uoſtra uerzenal nobiltae ſalutandola Inchinao no podando pi hauer pi ingioſtro,per adeſſo altro no ſcriuero.

Fiſolin d'i ſtronzai da le contrae ubidiente di ſo mazori.

AL SO CARISSI. ZVCARO IN MVSCHIAO *tutto pien de ſaoreti mondani. M. Bernardo Tiepolo,buleghin di piaſeuoli Torcelan.*



INO *foſſe ſtao le miſiãze del tẽpo, honorificao e cargo de ſplẽditudine, mio dolce depoſito parnaſeſco,pioza aurea gioulaſca ſalus ſapientie, Orator Mercurial, belum fortis in martis, reſiduario de le prudentie, Theſaurum Cupidinis, conſultor de madona Cinthia inſtrumẽto Phebeo & ſpeculũ uenereo & plus ultra.E no ſe dubio che tallis & qualis, & in eodẽ genere con toto anemo ſoſegao in le corteſie, no me haueſſe buttao alla zaffa tanquã colũbas e mitriã in dominica oliuarũ,p Dominũ plebanũ,per cõpiaſer, cõſolar, ſotiar,e impir tutti quei appetiti deſiderai da i occhi, dal guſto, dal tatto,da l'aldir,da l'odorato,da l'intelletto,e da la uoſtra memoria cordial,ma nihil potimus aſcẽdere in cubiculũ nõ habẽtes togam*

togam magnam, nuptialem, co dise ben Hieremia, *Socra-te*, Ligurgo, *el* Danese, Nicolo *de lira*, Tonin *da la uilla orba*, Cin *da* Pistogia, *e* Bureghero *da* Mazorbo. *Iquali a scauazzacolo tutti corre in t'una opinion uersificando, sora sti impiastri terranei, plorans hominem cotidie, super egretudinem creature con frigido calido, malum giostrauit in unum pluuiam, & secus sunt capitalis nemicos, celi e circonstantia diuiderunt omniaq; nassis, stelle con planetorum sunt similes à totus orbem, unius lotum quia uulgarizatum dicitur alla uentura, sortem miteamus.* E *però el citharizãte* Misier Tronzan *sorzolin da* Poueia *organizando destinguit le consonantie latinamente a sto muodo, o aneme uertuose, e alternatiue mirando el gran uolume d'oriente finibus terre, atorno, e in mezo, e in alto, consiste in tun sol cigno de* S. Gioue *far che ogni operatiuo uaga in fumo deriuar in ben i nostri heriedi, però grandissima e la consideration del fin delle creature, per che la malitia co dise el magno* Filosofo *nascete con* Adamo, *e per far sporco in paradiso terrestro l'anzolo el cazette fuora, ulterius per trazer una coreza el fradel de* Aron *in tel tabernaculo, la sieta el smembrò, misier* Dauid *per lauarse in tel cain de* Bersabe, *l'ande squasi a risigo de no deuentar fetidus quatriduano, ueramente se puol ben chiamar desquinternao l'homo che ha el flusso celeste in contrario,* Platon *rasonãdo una uolta se lagete insir sto secreto de boca che si lanema ne fosse messa in corpo arma d'una corazina, e spada e pugnal, e saressemo pi forti che un* Liomphante, *ma siando fata de sustantia leziera, e scouegnimo patir in hoc patriam mondi machi-*

na diuerse fortune, e per tanto exemplis uerbis Tantalo *per suolar contra uento, a mezo egeo el gramo s'aneghete, e si* Piramo *no hauesse abuo paura,* Tisbe *no s'aueria amazao.* E Medea *rabiosa a posta dun pandol forestier in quattro pezzi mandete so frar cusi puto, per no stimar* Sanson *laghete i occhi, e* Golia *per soiar mai piu ridete,* Palimuro *bertizando le onde salse,* Netturno *el strabalzette da* Caronte. E *Curtio che pensaua andar a nozze se impaltanete a mo un bel uis de merda de qualitae super generalibus interrogando i attiui, i paßiui sustentatiui, e conclusiui.* E *ue digo che per i busi se uiue, per l'acqua cresce l'herbe, e per l'acopularse se impie sto adhornamento pien di consideration fabricao, ampliao a requisition de le creature rational.* E *tegniue bon sora el tutdo che uu se scritto in tabele honorificae, e si el se puol cir audiui, uocem dicentes beata, qui tenuit societas don* Theupulus, & *descendentis suis, quia fama uolat tral Sil infina al* Nilo, *e da* Bisantio *in fina in* Inghilterra. Donca *adoramus uobis, & reuerenter loquendo bededicimus semen uestrum.* Et *perche son indegna gondoletta da ligarme alla uostra riuam piu presto liogo za palaschermi, e bucentori, e ue domando perdonanua infina che ghe daremo una mior conza, metandoghe* In *felze scarlatin, con remi che uuogando fara cantar a* Dea Thetis, *uiua le aneme uertuose de i cari zentilhomeni* Tiepoli *colmi de nobilitae,* Fanò *de sta santa* Repub. *ellettuario de* Hadria, *essempio de liberalitae, si che reste con el bondi, e ste la bona notte.*

El *sora ditto.*

Al *mio*

AL MIO CARISSIMO E AMOREVOLE *Cingulo de le amicitie misier Gabriel Gradenigo.*



ONSIDERANDO *le riode ellementarie e i zauariamenti l'artico e polartico, e antartico e zodiaco, cõ le bizarie de i dodese cõpagni auguriali dependẽti da sette maistri, e poeti de la nostra uita.* E *non posso far che insieme cõ tutti quei bastonai da le sorte no intra, col pensier stracco, e la cogitation in frieua e non un ugnolo discorso in tel pozzo de le speranze scalmanae, e la far un* Goro *de pasion talmente che chi uora trazer acqua fuora, aldira bose spauenteuole che ale mando dira. Se quis sitis non bibam de hoc fonte, perche no ue salta ancha uu el spirito di desperai in le uiscere, le ben uero che tornando in mi tolto el mio facondo* Epuleio *in man troui quella rutilania e rebotente sententia de* Agamenon, *e cusi riolando la uolontae piu oltra aidao dal sugo de la salua matre, digo fra mi. a che scemarte e liquefar e struzer le interior, a risigo de deuentar mumia, o ueramente sugar le menuse, de qualitae che sia fatto corde de lauto de esse, ma uardando per i spiracoli, me aquieto, confortao dale sphere, perche ego sum homo uenirme & nihil in ista ciuitate, fattureta pizela e sottoposta a i stracoli mondani, fradello de la schuola de i fortunai imbindai del uello de la disgratia; e qua el mio*

maximo Valerio descriue humanamente chi se quei famosi meritorij che se ha inchinao a i flagelli celesti, e alla ira delle male lengue, sopportando, contentando e tẽperando i so incendij con l'acqua della patientia, co fese quel gramo de Romulo, che quando l'haue murao i sette colli Romani el fu mastegao in bocconi da i so proprii, con dir puo che un Sion l'hauea ingiottio; e cusi l'hom da ben de Furio Camillo ualoroso e uigilante, i lo mandete in premio del ben seruir a Buttintro à far botarghe, e misier Scipion African, che in recompenso de la so fideltae e del bon animo, quei lari de i so nemisi, che'l quarelete al Senato, doue che in diffension, el mostre tutti i so drappi squarzai, digando quelle stupende parole, ingarta patria ti non e per hauer in le to moschee el mio affadigao corbame, che dirogio de quell'arca de maiesta e Pompeo magno, abbandonao da tutti i fauori humani per diffender la libertae antiga, e po da un mariol fo amazzao in Egitto, sicut dixit chyrographum, per contentar el mal cento de Cesaro, che se grataua in cao con un deo, che quando el uiste la testa, l'usete quella prophetessa sententia de misier Checo Petrarcha, Pianse co i occhi, e po tre una corezza in laude della so uittoria: no uoio lassar el preclaro Ligurgo, che per ben operar el so populo ghe paghete de ben inuestia cauarghe un occhio a bon conto: e quel gran Focion Ateniese, che da i soi poucreto fo mandao drio la so morte ad siluaticam siluestrem, itache no se trouete pur un bail di terra da couerzerlo, cosse fuora de la linea de la charitae, pietae, e cortesia: mo lagemo di antighi per

uno

uno fumo che ſcampa e una niola portà dal uento, e diſemo di me e conſanguinei preteriti, e preſenti, co zaſaue per i liberi de quella bona memoria de miſier Barbitolo calderiola da i tre porti noſtro bon patricio: donde ſe troua notao le facion de i nostri che m'ha inzenerao, che i ſe ſtao inuentori de andar à ſaltarelo, lori ſo anche i primi che ſcorteghete i granci, donde ſe puo inſio le moleche, E mio biſauo dette el modelo de piar ſoleghe, e totani, oltra che mio miſier pare e ſtao quello che lezeua a buran de mar ogni feſta el muodo el coſtume de le arte del peſcar ſiue a paſſarer, a trezıola a foſſina, a camin, a cana, a Vuorga, a ree, a zatera, a liſini, a cogolo, a furegar, e a ſpētina, dandoghe el nome de tutti i peſci, paſſere sfogi, rhombi, ſoazzi, uarioli, dentali, caneſtrei, tercanini, baicoli, ſardele, ſardoni, go, paganei, gotoruſole, ragni, lucerne, ſcarpene, marſioni, cieuali, treganei, botogli, cauſteli, bolpini, mei e barboni, orae, ſpari, albori, menole, anguſigole, caramali, ſepe, ſolpi, anguile, ſchauazzoni, biſati, fiumenal, marine, anguele, columbe, zirole, ſcombri, ſuri, moli, occhiali granceole, grancipori, aſteſi, gambari, oſtreghe, cape tonde, lõghe, ſante peuerazze, caparozzoli, pantalene, muſſoli, charagoli e cetera: de ſorte chel giera pi mauro in le cognicion, cha un Plinio ne Buouo d'antona; ſi che a tornando al noſtro fauellar de tante bone opere che a fatto i mie anteceſſori, i fu remunerai che i foſſe zudeſi del trago da ieſolo, talmente che le noſtre intrac ſe ſino maſenete in cambio de tanta utilitae che hauemo dao al comun: mo no uoio contender delle coſe paſſae, mo diſemo de

mo de quello che se toccha quotidie con le man, mo chi ha fatto uegnir in luse el piar de coccali con larchetto, chi ha redrezzao la Idioma di antighi, e tornao el stram botizar musicalmente, mo no se puol dir altramente chi sia stao, si no mie frari e mi a, honor de. M.S.Marco: *ah gradenigo complessionao de intelletto sustantieuole, con sidere l'amor ponderoso che ha mostrao sempre'l uostro colomelo da ueri e boni cittadini e con i occhi della prudentia sie gratis & amore* Dei, *supplicheuole de no lassarne desmentigar da i memoriali, e farne aldir da i sordi e aidarne da i forti, e suffragarne da i humani sedenti super cathedra potentiarum & principatus eorum, pre gandoue che de le fregole de i conuiuij sia saturao i fideli, altro no ue digo che son auilupao in cose alte, drezeue cō la mosica, e abbrazze le nioue sorelle piu spesso che pode,* DIO *ue daga el portante in te i uostri negotij.*

Bureghето Canestrin da lio *mazor.*
commemore del uostro cuor.

ALLA PIENA DE GRATIE E CARGA DE *uenture, dolcimelo de* M. Apollo *Madonna* Soretta *di pomposi.*

C OMMEMORANDO *gondoletta mia da regatta, le asgorbae lagreme, i mal nudrigai sospiri le desutele pasion, le impetolae lusenghette, i mendichi paßizari, le spaurose parole, le cagozze imbassae, el dunlar mal passuo, i uardari pettegoli, le mocignose matinae,*

tinae, i ſtrupiai caminari, i chietineſchi ordeni, i zotoloſi intertegnimenti, i cignari pitccheſchi, i sbotegoſi conforti, e le rognoſe promeſſe, da lequal ſon ſtao maturimao, deſcuſto, e desfraſſao, per caſon de le uoſtre reſpoſte da corotto, manazandome à furorem populi, e perpetua carzere uuluatiua rebuſſandome cagnoleſcamente, col reſentarme in contradittorio ſuffragio cupidineſco, con l'acqua de la uoſtra ſeueritae, ſaciandome col paſto de le trombe, e con le ateſe ſcompiſae, tignandome apicolao al uiſcolo di ſcempi: dagandome del continuo preſenti de ueßighe de ſauonae, e mi topin grãmo, groſſolan, remenegaizzo tanquam cieualo impaltanao, anera paſtrozza, gallo ſterile, ſatin da becharie, lugaro da muliner, chinea deuropa, ſparauier cadorin, ſadigente aromathario, piffaro priapeſco, pignata auenta, ſalcger carolao, burchiello da piantar baſego, me ho lagao tombolizar da i uoſtri creſtalini fiameganti, caluniandome ſicut fuit oppoſtum ad ſenetutem in ſuſanam de libidine falſis acuſata: donandome le eſpettatiue del Meſſia hebraico, eſortandome a caualchar, i magri zorni con le pianzolente notte: e queſta la profunda larghezza della uoſtra fede ſenza guado, in la quale penſaua de peſchar a ſaltarello dentro le inzucharae iſolette, e paſſar anche el uiazo del perupe, i ſpiracoli marinereſchi i ponto Iuris, per ſar po una triangola conioncion muſical uidelicet d'un flauto e una cornamuſa da do buſi: Ma podeua ben deſſegnar ſolo in opinion, che mai haueſſe ditto de auerzer i ſentimenti, azzo chel ſtil peneleſcho ombrizaſſe a nioua intelligentia compaſſatiua, dre

ua, drezando le charatere in le delicatißime patente, per quam non timebo millia draconibus: perche ſon certeſſimo de la uoſtra benigna e charitatiua elemoſina, ma DIO *ghel perdona chi no ue laſſa aldir ni meſſa ni matin, mo perche cara fioza ſe die ingannar e bandizar homo quidam facie mea eſt diamantica gemarum in ſeruitutem gremborum ueſtrum, uu ſaue pur zo che ho fatto con i uoſtri nemiſi, coſi foſſe pezzo cha Murgante mazor, beato, zugatolo, papaga, e ſtopin di uoſtri feraIi, mo no ſogio uegnuo d'inuerno con la peſchareſſa ſenza coſtrai da le contrae auuogando con la ſeſſola ſolamente per arcogier una dele uoſtre ſpuazze, mo quante uolte la piozza m'a impergottao per uegnirue a ſaludar da ſtrashore, mo no ma roſegao i granzi. 30. pera de pantofali quando parlaua con uu in ſecho apreſſo el pontil de l'horto: mo no me hai tolto un milion de uolte in fallo in pe de llorco a fagandoue el duniamento e l'imbertonao per la uoſtra contrada, mo tranſeatis:* No *ſaueu ſe mi ho habuo ſempre del sbiſao a fagando norbezzi e brigantarie armao come un zaffo e da fantin armigero prouocao da gran martello che ho per uu, ſi ben ſi; ah torcholo mio da lettere maiuſcule, opera cara uegnua in luſe per adornar i liberi de ſta noſtra etae talmente, che'l di del giudicio uoro montar ſora un pergolo e far una rengha de ſie hore a tutte quelle benedette anime de la uoſtra honeſtae miracoloſa, de la uoſtra zeneraliſſima uertue e de la uoſtra amoreuole conuerſation, adminiſtradori de i* Dei, *camerlenga del collegio d'*Euterpe, Eclio, Elicona *moderna ſaciabile; per tanto*

inliquideue un pocho a far cauedal de chi trombiza le uostre laude, e honora le uostre condicion, si che aspetto liga almanco per diese anni, a confusion de quei che rosega i fazoleti per camera, romagni con DIO, che no posso pi star con uu.

Despontao di teneri uostro sercaliui.

ALLA EXEQVTORA DE I SO APPETITI, Madonna Tuffoni di altieri.



E DESDOLAE notte, i sensi tegnosi, le parole frustatorie, i humidi sospiri, le lambicae lagrime, che continuamēte se inzenera dentro de i parei, e le clauicule de le squile organiste, me ha fatto tanto ingropar i contrapesi del fiapizante reloio, che nihil est difficile pulsilanimum diuertire canibus in plataneus destilante uentositae. Se muoua adunche la uostra largitae, & abundante sfessura de l'intelletto uenero incenapriao, madonna superatiua caldina, aureata, anerotta, marzasega a riceuer il poureto bambin sbasio, afflitto storno, appaßionao, e desnonbolao per troppo amarue, e si uon pianzando co fa una scroua che ha perso i so porcelletti, degneue solariol da proceßion inarzentao da far liga coi fatti mie a diffension de i nostri cuori: e accetteme per uostra mandragola, dolce, cara simieta Alessandrina, e no son za tanto mal nassuo, ni desutile. o sbaiaffo, testicoli frantu-

mai, che me doue dar repulsa con sti caldi, mo mieo adesso che m'haue cauao quanta meola de uertue se troua in la mia saluarobba retrorsum ab oculis mei, uu saue benche'l mio spirito sempre ha trotolao a tre man de musiche, per esser el deposito de la uostra amistae, e dal bel niouo son contento de donarue el possesso de le primitie genital, audi filia sanazari, le scotae parole, le palide uardaure, e i tormentai gesti del che ue impiastro, ue suplico, ue frego, che no me fe deuentar una chimera latrante, oime i pendacoli de le mie muande: perche uolerme puo retornar in pristino, bisogneraue metterme seruiciali aut uero foleseli de l'acqua de Circe, o del fiume tigris, per tanto exaudi macharonea licaizza, georgica sontuosa, Egloga sagramenta, nimpha de la natatoria de Syloe, e con quelle stringae oration, che premendo desidera il ben commun, ue domando el fausto, el triompho, el priuilegio de la uostra concauitae, melliflua, ex nunc Italia mia ben ch'el rognir sia indarno, cognoscendo uu esser quella fontana che imorbedisse i sterili e gramezai zardini murloneschi, e me toro zoso da cusi uanagloriosa impresa: pur e me conforto, son quel suaue moto, ita tita, gama, delta, ipsilon, ebraice uero latine in ualis postribulon, squasi caeletto de la mia senettue stentaizza, e anchora che sappia esserme tutte le contrarietae inimighe, e no uoio restar al despetto di poltroni che ue mette suso, de honorar, laudar, predicar el uostro altar de imolacion come gaio, isnelo, chente, quindi, momo teste, hor hora lizadro, galante, mostoso, piaceuole facondo temperatiuo, nutritiuo

progatiuo

progatiuo e neutral parlando alla Dantesca si ben si, per che dolce, bella archazeta, cicogna cantarina, occha pulia, considere i tormenti i refrustri, i squarzoni de la mia uita, quia son certissimo, che uidisti mihi e non cognouisti baculum sapientie, uale e sempre ualete iterum e adque iterum e plus iterum.

Coieta di refudai da la Zuecha
gondola de la uostra riua.

AL MIO CONZONTAO IN OPENION M. Antonio Burchiela.



EL ME *haueraue certo paresto una brutissima cosa si no ue hauesse commemorao in le noze de le mie scritture, e tanto piu che si no fosse'l uostro modelo, mal se podraue cauar i canali delle malinconie, abenche'l uento porta uia la piu parte delle prorogatiue di uertuosi: perche mai alguna sorte de zente no se contenta, nise uede sacij. Mo pota de lanima mia dolce barbeta d'oro, stesse la pur qua. El gendese de certe nature, che i uol dar menda fina a, i Ducati trabucāti: che Diauolo ha da far le persone si uoio portar maneghe a comeo e stiuali e spada, o per dir meio saggio sotto la dogalina, e un capello in cao, o caffetan insachao e pantofoli rossi, con una beretta beretina, e per farla compia in braghesse, e una zornea con un piuial festechin, e, i so guanti. cossa da far dar della te-*

sta in tel muro, a quanti philosophi e stao in leuante, che tal un che dormiua in tuna botte sauea pi, ca no sa tutta Padoa e Treuiso, e de i altri che andaua strazosi, descalzi che haueua pi sapientia, ca Parise e Bologna: l'habito no fa el poltron, ma i grossolani fa ben uergognar l drappi; e tal sia del mondo che comporta tanta ignorantia, uu uel doue pur arecordar caro citronato imbalsamao, a co muodo andaua le facende del .400. homeni schietti, adottrinai, piacenti, liberali deuoti, anemosi, e chariteuoli, con i so songetti, le calze alla marcingala le so scarpe e zoccoli de cuoro, e la beretta assetta radai che i pareua tante maioliche lusente, e no ste foze alla foriestiera strataiae, e recamae e incordonae, che di'el malanno al primo che le ha portae in luse, ruina e desfacion de una fameia, mi e rasonero di fatti mie, che mende contenteraue da uiuer senza fastidio nigun: lassando a sti richoni le so musine deuentar muffe, mo diseme un puoco, che uosseu pi presto pignocae do di de longo, o buzzolai e fugacine del continuo, me responde el prior de S. Iopo, che le meio biscotto dagn'hora, cha frittole una settemana, e al sagramento di sparesi che chi fesse ben le nostre rason e trouessemo che la morte ne ha leuao una souentione si uol segurarse del so credito, e a chi no fara suspenderla per i chataueri, parera da murloni, Doncha delicatissimo piter da mirabolani, lasse zirar sta ruoda humana al so beneplacito, e uu attende a depositar al bancho delle menuse pro sustentatione nature e corpore uestro: e perche el mondo no rida di fatti nostri, e uoio che semo liga perpetua a de-

fension

fension de le nostre facultae pegasee, drezzeue piu che pode alle imprese licaizze e suaue, e no manze cibi che ue fazza in corpo Isole de scouazze, de le pipone ue ex horto a fruirle, perche le dispone le consonancie, silue pia se uoieme ben, perche mi e cercbero occasion de farue apiaser, ma di in bona fe si, ma di si, ma di in fe de DIO si ma di messer si.

El gemini de la uostra sfera Allegre=
to di sepolini da Comachio.

AL REVERENDO: MAGNIFICO E COR=
dialissimo. El Signor Paulo Mazzante Ar=
ciprete di Verona.



MESVRANDO e balanzādo el principio del caos, e inuestigando col spigolo de la prospicacitae intellettiua, con che arte, con che inzegno, e con che fondamento el nostro primo magnū Gioue ha uolesto con gran suttilitae, e con misteriosa prudentia, mosso da quella bontae, che depēde da la potentia, e da la moreuolezza depēzer, adornar, e fabricar tante e cusi belle facende humane, e de un canco, de un fumo, e de un caligo che giera el mondo in cinque di tirarlo in publica forma, con un dir fiat, e in tun tratto de grado in grado fo fatto terra, aqua, luse, tenebre, oseli, pesci, anemali Sol, stelle e luna, monti, e boschi, campagne, e herbe, sottoposte a Misier

Adam:

Adam inschulapiao de so man del lutto e crea, In illa hora homo fastus est, gouernaore dominatore Capitanio zeneral d'ogni cossa, insieme con madonna Eua so legittima consorte, quia de carne sua inscebatur, Genesis capite primo; con sua turba pro descendentia, librum regum Deutoronomio, testes Apocalipsi & numeri eius: Da le qual dependentie de cußi honorae persone a parso segondo, i appetiti de natura e, i, rezimenti di tempi distribuir piu presto ignorantemente le so cose chi aualiamente, perche a siando insij tutti nu altri fuora d'una raise, e de una spiga medema, douessemo etiam pro ratione Iustarum & causis allegae, esser ogni creatura in tuna istessa qualitae si de bellezza come formai de membri sanezza, principati, richezze e uirtue; ma perche hauemo trouao cusi zauariae, e separae e inriegolae tute ste tattare, e no uoio scandolizar altramente l'acume de la desperacion di poueretti, confortandoi che sempre mai un Signor manza pan e spasemo un Soldao porta la morte su la celada, un mercadante uiue in pericolo, una Cortesana comula per i siropi e legno, e un nauegante se prepara al triompho di granci, talmente che ogni dretto ha'l so rouerso, e per piu retification si un, e, dotto le desfortonao, si le bello el troua moier brutta. si le ricco le strupiao. e si l'e uecchio le sottoposto a l'imbertonarse e morir da martello, e, questo perche el manego scantina e no se puol durar segondo el premer de la so uolontae, co se uerifica in mi poueretto Fansonio di creuai, alla condicion de un burchio che uaga contra uento, che fa pi un maresin che ghe daga

per

per proua, che quatro remi che'el ſpenza auanti, zoe quando madonna me da in tel uiſo con una uardaura in ſtizza, la me rebatte, i, ſpiriti tanto in drio, che quante preghiere e bone parole ſe puol trouar no ghe zuoua niente, Ita che ſon proprio coſe un melon che aſiando ſcotao dal Sol, e che ghe uegna una piouefina adoſſo, ſubito el ſe infiapiſſe la mare, e de di, in di ſe ua a deſſecando, e reſta un nihil eſt in buſſulo; le uero mo che ſton in ſu l'aſpettar piatae, e ſi uon col cerucllo paſizando per el palazzo de la ſperanza, aſpettando ſuffragio da qualche boniſsimo eletuario che me conzelaſſe con la imagine de la ſo proſpettiua, Abenche la pecunia come, poeteſſa del deſiderio me promette de mandarme in paradiſo deliciarum belle, ueſtio e calzao: Ita che ſi ben patiſſo con qualche parola garbetta, atti ſcorozzai, e arlaſsi amoroſi tutto me par zucharo, ſaor d'ua ſermia, e melazzo, e reuera chi ben e mal no puol ſofrir no ſe inamora ſi no d'iſtae. perche ogni coſſa fa bon pro, ſe paiſſe preſto, e ſi e anche licito andar in camiſa per caſa la matina, temperando el ſo caldo con la giazza de la ſo aduerſaria, dagandoge qualche cancharetto ſotto cozzo, per no parer moroſo e duniante da beffe pur ſempre mai tirandoſſe al fin che un di la ſe plachera, eſemplando che ſi a un gambelo che, e cuſi grando, ſe ghe mette la ſoma, mo perche ergo de cominus a un pezzo de carne de femena no ſe ghe pora metter un contrabando in ſoffita, po, o, no ne dubio certo, talmente che ſpiero de tirar in teler el deſſegno di mie penſieri, e ſi credo ſortir tal effetto, che ue allegrere quando

ue man-

ue mandero de brieue el ſpazzo d'eſta mia cauſa dependente da gemini e ſagitario ſon uoſtro m'arreccommando, ſalutem Domino *& ca.*

Fanſonio di Creuai *de altin piu broieſco ca ſantimonial.*

AL SO COLORIO E VIVOTOLO CVPIdinco *M.Benedetto Soranzo del magnifico Miſier Franceſco.*

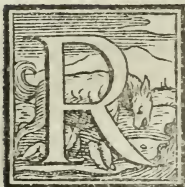


ZO CHE *para memoreuole di fatti uoſtri cariſsimo mio mazorente, pi auenturao cha mauro d'etae, e da pi anche del prete* Ianni, *perche oltro che aſpette el ueni ſante ſpiritu daſpuo el ſerar de balconi de la botega granda, ue pode gloriar molto bẽ d'eſſer in gratia del mondo, e de queſto accõpagnao con el cibo, uu ſe proprio un cherubin inluſtrao, e ſi ue digo pi oltra che uu ſe'l relogio di uoſtri antighi, e la mana de la uoſtra ſtirpe, el ſpechio di uoſtri fradei, e la conſolation de la pronta de chi u'ha inzenerao, mo no ue podeu auantar inter nobilibus che i pianetti u'adora, el ſol ue s'inchina la luna ue ama, le Stelle ue lauda, el cielo ue benediſe, Venus ue abbrazza, Cupido u'inſegna a trazer de archo, i ellemẽti ue proſpera, la natura ue honora, e i homeni predica de la uoſtra dolce gracieta; talmente che al corpo de San Fiſſetto e hauemo determinao nu tutti del capitolo di peſcanti*

ſcanti de darue trabuto de quella richezza che ne dona le acque maritime, e ſi e no preghemo de altro DIO oltra del ſonar tutto'l di campano, che ſquaſi che hauemo sfornio el noſtro ueſco, che uu uegni a tal grao, che podemo con baldezza domãdarue l'auttoritae de far intra nu un Camerlengo o reuedaor co uole, del tegnir conto de le noſtre ualle altramente e ſemo impetolai pezo cha le granzeole entro le ree, e ſi e uoſſemo anche poder tegnir ſchuola da balar, perche dal portar le uoſe quando peſchemo, la piu parte de nu ha i calcagni inarcai, che no podemo comparer ſu i balli dal carnoual, quando lautemo ꝑ noſtro piaſer, ſi no e ſcouegniremo farſe mãganar i ſchinchi e intrar in mazor ſpeſa, aidene col uoſtro bõ ceruello, e no ue deſmẽteghe co ſuol far la piu parte de la zouẽtue moderna, che ſe da piu al norbin, e a le fandoie, cha ſpender el ſo tẽpo in coſe uertudioſe e letterae, per tanto uu intende zo che ne biſogna, e ue diraue anche de le altre neceßitae di noſtri cõſobrini, ma e ſon tãto inſaluadegao in far bruſar canei, cõzar palificae, deſpaltanar gebi incauar palui, e redrezar griſtole per ingannar el peſce, azzo che podemo far bondãcia al populo, aideue a ſtar ſan, che mi e me sforzaro da uiuere, e allegreue de la uoſtra arma, che mi ſon contento de la mia condicion, ue prego ſie largo con i uoſtri amiſi, perche mi ſon uentagio di ſcalmanai, e reccõmãdeme a quei confinai a tẽpo per uoſtro mißier, ſte ſu la riua che mi tiro la barcha indrio, cõ farue uinti ſaludi, pe r uu e ꝑ quei de caſa a cao deſcouerto, parlando amore dei.

Buſnago Ceſila Caurleſe
uoſtro ben uoiente.

ALLA CORTESE E LIBERALISSIMA *creatura Madonna Caterina da lodi.*



EFFEGVRANDO *ne la Idea del mio ſpirito, e me ſento eſſer fatto za grã tempo preſon de la uoſtra amiſtae e anche obligatiſsimo del uoſtro amor zeneral, e molto piu ho tegnuo da i uoſtri odoroſi coſtumi, de le qual particcolaritae no ne caſa, canton, piazza, corte, e redutto, che no predica, exalta e lauda cuſsi bella, degna, e memoranda zentilezza, che ſe troua in uu, che al deſpetto de ignoranti, e de le mal creae femene, haue fatto un nuouo parnaſo de caſa uoſtra; mo laſſemo da banda i fauori communali che ſe ha tutti, e diſemo de i cari, alti, honoreuoli raſonamenti da far ſtupir Gioue, taſer Mercurio, agrizzar Apollo, ſcamper Marte, indolcir Saturno, e inleſcar Venere, e ingrauiar Diana de maniera che chi no uede Veneſia, e guſtar Roma e conſiderar el Caiaro, e hauer la gratia de le uoſtre carezze, no ſa zo che ſia el bon de ſto mondo, conciosia che anchora ch'el uegna laudao diuerſe altre reliquie, pur queſte ſe fe conto la cima del latte, de tal ſorte che ſon deliberao da far uu cataſtico de le coſe che continuamente ſe tratta per el mezo uoſtro, e tegnirlo per far ſtupenda hereditae ai mie; oltra che ſempre e uon garbelando l'intelletto, per trazer uera ſuſtantia da preſentaruelá per tributo, le uero che al uoſtro merito ſon un ſcouoleto d'homo*

d'homo ſcabelo e pandol de la noſtra dolcezza, taliter & qualiter ſumus, donde che per uegnir alle brudege del ſaccò, e al tintin paragonalmente e no deſidero altro ca uederue a gradati in tel tribunal dele armonie, la mia cara ſepeta primaruola, piroleta de quinque generibus oſtregha ſenza tarra paſſera nouella maſenetta roſſa, granceo la coraleſca, orada ualeſana, capa purga, anguila luſtra, menoletta azura, truta da peſo, e uaruol ottimo, perche ſon certo che cognoſcete la mia realtae traſparẽte, le mie fadighe ſudatorie, la mia bontae prematiua, e la ualoroſitae ſpontignatoria talmente che e preciedero al ſindicao de le ſcatole di melazzi, e tegniue al ditto del poeta burchiela homo raro, e pien de litterali, pluſquam ſapientiß. che'l danna le charotte inanci paſto, ma che i rauani ſe boni da ogni tempo, e ſi uien confermai anche da Salamon in liber de agibilibus mũdi; ſte ſana é tegni in ordene le maſſarie, azzo che podemo far un ſit tranſeat gloria uirgantibus, e cuſi ſenza piu brontolarue liogherò la pena a ſo liogo, infina che uu me darè licẽtia che l'adopera per i uoſtri ſeruitiali, dagando fin a ſte piſote e improſae parolette, e tegniue che ue laſſo.

Coccalin di ſoffij antigo nicolotto.

AL CELEBERRIMO AVTINTICAO DA I cieli el Reuerendißimo Gardinal Frenese, Buouolo di timidi di Torzello e Mazorbo pro indiuiso.



INFRA tutte le creature nascente rational e material e no trouo fagã do la reuision in tel fondamento del ceruelo che, e l'intelletto, nianche in la bibliotecha de le parte cordial, che e'l sentimento, ni intel deposito de la memoria, che, e, la sapientia, ni pro tempore antighitatis & modernis: persona piu lustra piu candida, piu cõpia piu sasona, e piu riegola, quanto la Signor. Vostra benemerita, e bon pro ue fazza, che se puol dir co dise'l Vanzelio, che uu se stao l'anzolo che se uegnuo a bisigar in ste nostre lagune salae, perche zonto la maiestae sagra uostra, le aparso bon tempo, el pesce se laga piar, e tutti nu da le contrae ghe se tornao l'appetito, e le done s'ha ingrauiao subito, che sieu benedetto da tutte le bande, Cinamomo aromatizao, inuernicao da quatro elementi, adornao da le gratie, uestio da le muse, lauao in Eclicona, cibao da le herbe uliose del parnaso, costumao a le schuole atheniese, e cressuo in tel paradiso terrestre human, zentil, da ben, prudente, mansueto, cortese, sauio, generoso, lizadro, uirtuoso, honesto, amoreuole, e charitatiuo religioso, & in eodem genere qualificao, corroborao, mouigerao, e con solenitae nudrigao, e alleuao,

e alleuao, capace, e pien de ſuſtantia mondana, caro dolce frar, chi no ue ſe faraue ſchiauo ubligao, e partialißimo in eternum: quia pius eſt: mo no ſeu la cometa di Romani *e la matricula del conciſtoro, e la colona inſuoga che poeta la naueſella de quel bon piero da, i, occhi lagremoſi, ueramente che* Phebo *e* Mercurio, *Salamon,* Aleſſandro, *Scipion,* Dario *Anibal,* Xerſe, *e* Carlo *magno, e gata mela perderaue la ſo auttoritae, ſe, i, ue foſſe alla preſentia, e meritamente, i, ſe inchineraue a regata per far el ſo debito, perche quando ſe inſcio fuora del ſcrigno de uoſtra madona mare in quel inſtante haue ſorbio in le uiſcere le ſcientie, le domination, e le bellezze de l'anema, del ſangue, e del corpo, alla barba de quel remitto che andaua ueſtio de ſoie de ſalegher cuſie a un, e al ſagramento de ſan* Prouolo *che me contenteraue pi preſto de eſſer* Voſtro *frar, ca piouan de grao, ni de loreo, ben che anch e mi no ſon di menori da* Torcello, E *ſi ue auiſo, e ſi ue prego che me tegni ligao apreſſo i altri che ue uuol ben, per che al ſangue de ſan* Cancian, *i, mie e ſtai anche lori da qual coſſa,* Fiſolo *ſtornello mio biſauo ſi fo* Camerlengo *a* Ieſolo *mio barba tonin* Zazzaretta *ſi fo* Conte *a* San Raſino, *el cuſin de mio pare* Angolin *di humidi ſi fo* Caſtellan *a* Lio, *e mio nieuo totano ſentina ſi fo podeſtae a* Comachio, *mio frar* Pachalonio *ben intendi, e ſtao tre fiae pontaor a* Poueia, *e mi el primo rezimento che ho habuo, fo eſator in ualle, e puo gouernador e prouedador in altin, al manizo de le griſuole, e ſi* DIO *uora e ſpiero de meio, le ben uero che adeſſo e me dago un puocho al duniar, e ſi uon lau-*

tando

tando ogni notte, ſpontignao da le frezze de Miſier Cupido, le uero che madonna, e, un giozetto retentiua e ſtretta de capacitae uerſo de mi: e che le paſſao quei boni di che le donne ſeua conto di homeni, Saueu mo perche le ſmagrio la ſede de ſi ſatta ſorte, che horamai el pater noſtro ha perſo el credito, uaga per quei tempi che le ſade ſeua richo un,i,anemali parlaua, oh DIO *che le deſperſo,i,palazzi incanti che giera in te i boſchi, onde ſe,i,paſtori, e le nimphe, che tutto l'inſtae ſe paſchola ua con,i,ſubioti per le campagne, e ue zuro alle uagnelle de San Zuane che no ne marauegia, ſi l'arte del peſcar no getta ben perche inſina, i peſci ſe inſtizzai con nu, e me arecordo al tempo de M. Colophonio di mauri, che un tratto piaſſemo do barche de moleche, che'nde n'haue per preſente inſina el noſtro piouan, e tutti,i, ben uoienti,* Or*ſuſo el no biſogna regrignarſe ni dolerſe de niſſuna de ſte coſe, perche ab eterno fuit ordenato, benche alguni ſtralunai uuol che le dependa dal noſtro inſortunio de inclination, mentitur: perche co diſe biſato muanda buranello dottor in tutte le raſon, che homo natus de mulier, le ſorte, o, negre, o, bianche el battiza de qualitae, che ſemo alla condicion de una ſponza, uarde la par ſecha, anchora che la ſia de materia acquaizza, bagnela ſentando el primo moto, la uien grande, e ſa operacion niente di mancho quotidie ſe ua anichilando e feniſſe la ſo uertu:* Ita *pro conuerſo ſemo nu altri, che uegnando al mondo ſomeiemo pauarini, mozzi, lagreme, e ſchite, ſgiõſai po da la inteligentie, e comẽzemo a tirar la ſabrica apro e tamen tutti retorna in quel principio*

che

che i ſe naſui, e beao quel brighẽte che a tal gratia, che'l ruzene mondan no ghe uaſta el caenazzo della ſeraura de i ſo anni, e perho in ſto noſtro uiatico hanc tua penelope, ſcribere clariculis, uiuere uiuendis, ſic Volimus, ſic giubilemus diſeua Zenophonte, e Tolomeo, al tandem bonum eſt uſu fruttuarſe un con l'altro, perche ſta ſemenza de Miſier Domenedio, no ſe deſperda in caligo, e fumo, per tanto parabole uobis dico, honorandiſsimo feliciſsimo, e Reuerendiſsimo mio ſacrarium pontheon, cedrus plantato in romana curia, lauraner appollineſco, mana clericorum, panem paupertatis ombrela cõſolatoria, tabernulum liberalitatis fons miſericordie, ſubiterum, pater & amator iuſtitie, che ben certo uu porte el titolo de freneſe, zoe che sẽpre a caſa uoſtra ha meſſo el fren, la brena a, i, ſo nemiſi, e ſi ho ſperanza de no morir, che uedero tante mitrie papal con la uoſtra arma, che tre de le noſtre peſcareſſe no baſtera a portarle, e cuſi DIO *el fazza e Miſier S. Alban noſtro protettor ſte pur ſan, ende fare gran apieſar, e mi inzenochiao, ue fon mille reuerentie, e ſi tegno el retratto de la uoſtra bontae dal cao del letto per uederue de di e de notte, e cuſi uen de ſuplicho ancha uu, che ue degne de uolerme ben, ſe* DIO *ue daga tanto contento, co uoraue hauer mi, e recommãdeme a uoſtro Miſier Frar pizolo Garde nol letterao per zouene che'l ſe, ſte el bon anno, che no ue uoio pi ſtracar la uiſta dal lezer, me uobis commendo ſempre.*

Idem Buouolo di timidi organo de la uoſtra fama.

ALLA

ALLA GIVBILOSA PROSPETTIVA M. PIEro Nani, del Magnifico M. Nicolo.



ORTESISSIMO Confobrin, e antigo defmeftego mio, perche me haue un intelletto da fuffraggi molto amoreuole, e me ho deliberao de farue participe di mie ftrãgoioni de i mie trifti zorni mal fpefi in feguitar quel cagozzo, peochiofo, sfondraizo de cupido, che ua drio de fo mare con la fcuela da le pape pianzando quotidie per tutti i cieli, e quando no la troua e che l'habbia fame, da defpetto el fe pafce de le carne de nu altri puoueri affliti inamorai, e per tanto cariſsimo catrameffo de mana, penfandome cufi infra de mi defmiſsiao inte l'auro ra, mõtando el penfier in rẽga, fatto prima l'efordio per le paſsion, e lezando le fcritture per i meriti diffe fi foffe ftao al tẽpo de quei egreggi e uertuofi, e magnifici antighi Romani, che no uardaua a brufarfe le mã, a morir uo luntarij, a fopelirfe uiui, a laffar i occhi a effer marturizai p l'amor e la piatae, chel portaua alla patria, no ne dubio, no fe fcropolo, no ne marauegia fe anche mi per la republica, e per l'honor, e p la fama nõ folamẽte haueffe laffao fto corbame fato de terra, e creffuo in tel cortiuo ellementario, ma taiao e fcortegao e puo reffuſsitao, e da bel nuouo fouelao e ftrangolao, per laffar un nome, un ti tolo, una memoria fi in libri come in ftatoe, & etiã in medaia, ma fub umbra allarum taurum fortuna mucignofa, che

che no me ho trouao per acquiſtarme una diadema, ſicut ſcilla, Mario, Pompeo Ceſaro, e Otauio, uiri magni, e ſpeculoſi in conſpectu gentium, perche ha ſi ualoroſo cuor, e a le coſe che ho fatto per la mia perniſe fatora, calalina d'oro coriogola cantarina, anzi toſego caiarin, che chil ueda creppa, e no ſo per qual cauſa, forma e color, la ſe habbia incrudelio in uerſo de mi, che ſon pi appetitoſo, che un pan da meſtre caldo, pouero calcedonio di alliegri, anzi di gramezoſi orſani, e deſperai, che ſi haueſſe fato a un can la decima parte, almanco el me faraue carezze a menando la coa; quante ueſte hoio fruao a pioza a uento e al ſol quante barete, quanti zocoli, quante ſtole ho io conſumao, e per chi per una che a manco piatae de mi, che non n'ha lucifero de gaino de maganza, che tradi i paladini in ronciſuale, donde ſe i ſonetti, le epiſtole, le cãzon, i madregali i ſtrambotti e i lauti che continuamente paßizaua ſotto di ſo balconi, à laude de quella bellezza deitae, pulcritudine, metamorphoſea, creſſua al monte caſtaillo, fauoriza da le nimphe eliconeſche, e tranſtolla ſuper poledrum ſiue belloroſonte, aut pegaſeo, quem apparuit tantum lucida, che nemo potimus aſcendere in grembo ſuo mo perche? mo perche la citera ſi e deſcorda, e ſi diſe che i pironi mè caſca ſpeſo fuora del manego, che dieſtu far mo tribulao afflitto e mal conditionao? ſuplica chiama, inuoca, pianzi, e cria tanto forte, che al tandem la boſe ge penetra imeatis del celebro, azoche retretramito le uaga per i occhi al cuor, e puo inſina fuora triomphando per el bonigolo? e aſto muodo, ſe fara un lapis lazari oriental, eh dolce madonna no

tarde a i mie ſcaldaici prieghi; perche ue uoio ben ſi DIO *m'aida, e al corpo de S. Nicheto che ſempre me trouare da bon buelo tauquam ceſalus in auguſti temporibus orſu ſia fatta la parola e non tardate dolce muchiacchias a fede boi, ualame Dios, che ſon tutto uoſtro ſatineto Nemas de otra madama reſte in paſe che* DIO *ue dia le tre coſe appreſſo le cinque che uu haue, ſaluete ſemper.*

Calcedonio di alliegri da Ieſolo.

AL DOLCE LILIVM CONVALIVM E Tropheo de admiracion el Magnifico Miſier Anzolo baroci.



L ME *pareraue quaſi el douer, ſua uiſsimo zardin di fiori, horto de Caliope bruolo d'hatalante, fontana del mõte olympio, rigoletto de la ual de Ioſapha, fiumeſello da tibero, figura allabaſtrina, Idolo inarzentao, fabrica de porfido, che aßiando aparentao la mia ſeruitue cõ la uoſtra bontae, che me doueſſe conſultar cõ la uoſtra intelligẽtia, perche uu ſe una bibliotecha un palazzo da conſegi, e una ſcuola atheneſe, e me trouo conſobrin odoroſo tutto zauariao in le coſe che riola quotidie in hoc uolumine mundi, de qualitae che e no ſo ſtabelir la memoria ni aſſetar i penſieri i ne incolar el ceruelo ſuper firmam petram, la conſcientia me ſpenze i anni me baſtona, l'appetito me fa animo; ma le gambe me fa Iacomo, Cupido me*

do me esforta, el tempo si me manazza: ma l'e ben uero che tutte le cose depende da le influentie celestial: e qua se un notabile argumento del pisarezante tibaldeo, metelo sobrin, laertio con la timologia de Misier Gusmin da buran: i quali concordeuoli recitando diseua, tanta fiduciam habemus in nostram uirilitatem, & minimam tarra absorbiuit totus uigorem, quia quem chi de carne manducas de carne in carnibus moriendi: o felice antigitae, ò gran consolation de quelle creature, ch'andaua uestij da barbachiepo, e si haueua. 30. anni che i no saueua si la pinca giera soa o tolta imprestio, mo nose zugaua ai trotoli a maneghe a comio, al pandol pari de fioli, a i palleti uechi decrepiti, mo disemo un poco di forestieri che con i so cani e brachi se feua nimphi e le donne se strauestia da dee, e cussi tuto'l zorno i no feua altro che manizar subiotti, e zaramele insieme, donde che al caro e melifluo sonar de Misier Orpheo, correua tutte le bestiole de quei luoghi e S. Mercurio cantando fese che M. Gioue insegnete el contrapunto a madonna Europa, Phœbo per uertue de la musica scorteghete quel calcagni ruzeni de marsia Marte al son de l'ancuzene de uulcan, sousaua le perle de so muier Venere: e Mida Re de le selue quando el tochaua la piua, tutte le piegore se montaua adosso, de sorte che ogn'un habuo ai so di qualche priuilegio, ita che carissimo zuf uerde ingarofolao zensamin candido, riosetta damaschina, mi e no me posso auantar de hauer pur una iurisdicion da i cieli, talmente che me uien uoia da pianzer tanto co fe Narciso, & diuentar un uerzotto o ue

ramente soſpirar co ſe Daphne, *e romagnir un zocho da becher, o eſclamar tanto forte che me conzela in tun pilaſtro, perche trouo eſſer ſta fatto per forza da* M. Eſculapio *boccaler tignoſo, che per laſo grinta, e'l poco aduertir fa che le creature le piu parte ſe deſconſolae, queſto perche in tel cuoſer della crea rational ſenza uardar altramente, ſi le ſe in tempo fa che quelle che ſe ſtralc uae, uien azeme, e deſcreſe, e queſte reſta gobbe, algune in tel metterle in forno, la pala ghe da adoſſo, queſte roman frachagnane, e cuſi altre butae ſe deslanega e reſta zote, chi ſe prime ſe bruſtola, e queſte ſe le tignoſe e leuroſe mo quando l'ha poco da far, o che'l uol ſeruir co ſe die, el le ſtudia de ſo man, cuſsi co l'ha fatto a uu impaſtao de acqua ſuaue e fior de farina, doue che contemplando ſi marauegioſa opera, el me uien uoia de farlo accettar dinanzi el zudeſe competente di aualij e domandar reſtoro, con ſit che'l me ha cambiao la crea, el penello e i colori, e pezo che'l ua dao la uerniſe fina, e a pi de dieſe mille de nu altri elli ha inuernicai con oio de lin, de ſorte che contemplando ſimili impiaſtri reſto un balon fiapio, ma diro ben queſto che ſempre el fu cuſsi, infina* M. Gioue *ha fatto i ſo miniſtri un piu bel de l'altro, el ſo roſſo e ſcotaizzo, la* Luna *biancha e humida, le ſtelle chi ha autoritae, e chi no:* Venus *nuda laſciua, marte col zaco e grintoſo, ſaturno con la zappa malenconico, e* Mercurio *frapador e ruffian ueſtio de ale de uſelli che'l pia in aere:* Nettuno *ueſtio de allega peſchaor da granci con el tridente, che'l par de quei che uende paia da letiera,* Vulcan *affumao da la fuſina,*

fusina, e sora marchao e becheto, e puo tutto'l resto di homeni con relogi fruaizzi, e le donne pregnaresse piene de dolori: mo adunche chi se puol contentar, se tutti anemali rationali, e irrationali ha qualche schinela, donde che'l sauio tronbon de le rime Checho petrar. disse quando mo uolzo in questa parte in quella, uedo che sol trionfa, R. B. P. la mercadantia terrena e in man d'ingrati, per zo ua'l basso chi se troppo boni e chi tase riman da babioni, perche prosoncion sempre uadagna. Ma doue sestu etae de l'oro, che se andaua uesti con palme tessue senza bareta: le femene in cao de cent'anni feua fioli la terra produseua do uolte all'anno, e în liogo de spade giera un poro, un torso de uerze, talmente che in t'una battagia ghe ne moriua un o do al piu: adesso insina el pesce scampa di cogoli, grassaga uasterile, le lagune se sterpe, e i palui no fa cane, e le uelme desperde a occhi uedando le ostreghe, e me arrecordo al tempo de la bona e tegnante memoria de M. Grueto fiffetta camerlengo sora le peschere, che tal di, de menuagia l'impiua de regalie un gran carnier, e adesso in luogo de sturioni se magna a pasto masenete: hor ben puo el no ghe se qui innamoramenti piaseuoli e cotidiani, e si posso render testimonianza, che tal fia andando a lautar sotto i balchoni de la mia columba, chiare quelle uolte e cantaua che in tel partir e no hauesse una pinza con l'oio: adesso el besogna sauer fauelar in lonbardesco, Signora nostra mercenaia la priego e recolo che non me abbandone, e si ue son seruente e gaio, ladin, per la mia fe e da zentil hom cortesanio mi pode

commandare

commandar, perche fouenicnte mirando la bella depen-tura, e uon de fuor in aftefe e fte col die ue falue, e fora zonta e ue don fta reuerentia; ita che le unaltro uiuer e unaltro praticar, e unaltro ufufrutuar; orfu e no poffo pi ftar con la penna in man, perche la frueraue maffa tamen e ue fconzuro dolce confecion, triacha falutefera elletuario fuftentatiuo che me perdone fe no ue mando qualche prefente, refpetto che femo intrigai con fte crefcente de le acque, che ua defora uia de le grifiole, ma ho ben fperanza de farue uegnir a ueder le noftre antigarie mazorbiane, e principalmente una campana de la giefia mazor, che ha cuffi gran batochio, che quando l'urta dentro el fon ua afagando ftrepito fina a caurle, e fi anche e ue moftraremo la mitria del noftro primo Vefco, fatta de fcorzi de caparozoli appetai a un, con l'organo che fonaua. M. Alimpoco primo fondaor de Torcello, che a le cane de cape longe e i tasti de zate de grancipori, con i folli de le pelle de fæpe: mo ben DIO ue daga ogni ben, fte con DIO, e lageue un puoco fcorer, che ue podemo far i faludi co fe die e me hauea defmentegao che fi no auere barca, e ue faremo butar a ca con la noftra pefcareffa de prima conza, e fi uoraue anche un feruifo che faludeffe mio zenfo da cha Boldu che al fangue de S. Cancian e ghe fon tegnuo de uolerghe ben moia e no uoio dir altro per adeffo.

Brifolo di humili mazorbiari fata fotto la mia lozeta che uarda fu la cauana.

Al iuridico

Al ivridico conservador del deposito de le muse Misier Francesco michiel del Magnifico Misier Nicolo.



VANDO e son la resegna de le facē de mōdane su la campagna de le desgratie, e che mesuro l'ingordisia del uadagno in te la inuidia de le onde salse, e che stāpisso la uirilitae solda resca in te i piāti de le creature aflitte: e che maseno l'ignorantia de i richi con l'acqua de la seuieza di puoueri, e che trauaso le partialitae di cieli c on le reuolucion de i tempi e resto tutto smario e stupe fatto, sicut Coriolano uenientem mater eius, e porsena in uirtutē oratius, e paosando piu oltra col reloio de la prudentia, inarpesando l'esperientia con l'inzegno, uardādo con i occhiali de la memoria, esaltando le antighitae con le carogne di moderni, e me aggrumo infra pele e carne, e tra i parci corporali e i menuzzami, e cussi regrinando me, considero la passion con l'allegrezza, la fame col manzar, l'apetito con cazer in passelego l'esser uestio e l'andar nuo, el uigilar co i dormioti, chiamar danari e uegnir spae, uirtuoso e mal auenturao, talmente che sigilando quel che marrecordo, che digo, e che no penso da dir frar mio humanissimo bello, caro, e dolcissimo, sicut rosa plantata in Ierico, che ha piu abacco e quaderno, che no n'ha quaranta maistri da schuola in questi odierni zorni, e perche ue son sempre presente al uostro

stro

ſtro cuor, e che uo ue troue continuo in ſpirito da uanti de mi, ſon sforzao e ſequeſtrao e ſentenciao da chi commanda el ſenſo, e da chi deſpenſa le corteſie, e da chi fa naſcer l'amicitia, de reuelarue tutte queſte coſe che me contamina le interior, e ſon alla condition ſe conto, co ſe una barcha da padoa a mezo'l carro de lezffuſine, che rompandoſſe una corda di argani; ò la torna à dar del cul indrio, ò la ua tanto auãti che la ficcha la proua ſotto acqua: e me trouo proprio in fra la metaphora, el quiſito, o ueramentre intra la proſa e'l ſdruzolo; e ſon trauaiao fio mio e conſanguineo amantiſſimo da do Donne, *una lucida tanquàm* Apollo, *l'altra macilente piu che* San Iopo, *e qua e ſton ſu la difficultae, che un batochio no puol ſeruir a do campane, un pugnal a do uazine, ni una borſetta a do amalai: una e no poſſo andar ſi no de note inbaotao a pericoli de mille ſcandoli, e l'altra de zorno ueſtio da donna, una, e marida e ſi no fa fioli, l'altra e donzella deſgetta*: De *qualitae, che tal uolta me ſalta el tremazzo che ho gran fadiga a reſtar de l'impreſa manoaleſca: uu ſaue che* Tulio, Ciceron, *e fra maſeneta di ſcapuzini deueda in capitolo de ſobrietate circa de ualitudine & canicularia diei, ma de agebilibus mundi nulla uero ſciebat portãtes mitriam ſignificat ille tignoſum tenentes aurum sgionſabat tota ganaſſa cum magna togam, niente uardare pauperibus, ſi facimus debitum noſtrum, a pena tibi rengratiauerũt, ò crudis ingratis, maledictus qui te ſeruibit, ſperamus in* Deo, *non in uirtutem buffoneriam, perche opera que fecit natura uiuẽdo, ſcimus de certo eſſe facta pro uſufruttuar*

tuar hominibus: Barthole, Schotto e Menelao *latinãdo intra in openion de i pitagorici, e di ſe con documento; eſemplar el ſangiozzo m'ha pia, ergo reſponde* Terentio *dage da beuer el retorna in ſi: Si che ho preparao dieſe quinterni de rethoriche, con uinti pergoli de prediche per uegnirue à ſaltar, azzo che ue degne da metter la uoſtra opinion in ſcrittura, utrum ſi debbo incorer in la ſaluation, o in tel purgatorio: e ſi ue prego feme ſta epigrama literalmente per i futuri premitiui,* Do *nimphe me uarda, e mi no le ingrauio, e ſempre ſta con mi, tegniue che ue laſſo, inſunieue con chi ue ama, e uarde chi u'adora, tignando regiſtro de chi ogni di imbruniſſe la uoſtra bontae,* DIO *ue slunga la pacientia infina mazor grado, & ſalus & gaudio e perpetua iocondìtae.*

Schitolo di amoreuoli da Santa Gneſe
ſcultor de le uoſtre ſtatoe.

A MISIER DANIEL QVERINI
uero ſocio del filocolo.



ERTAMENTE *che pẽſãdo piu uolte in tel mio ſtudio, che ſe in cao l'horto de le mie herbe ulioſe, el me s'ha drezzao quãta ſuſtantia e ho habuo adoſſo congieturãdo queſta terribile, ſtupẽda e miracoloſa fabrica arteficio, e proſpettiua fatta deſſegna e cõpia in ſie zorni ideſt una ſettemana, oueramente, 244. hore, dal magno grando e ſupremo*

do e supremo DIO *motor e* Dominus*: e cußi tutte le cose alte e basse, oseli, pesci, fiere, e piante, mari, e fiumi e fonti, monti, campagne e boschi;* Itache *ogni cossa finisse in tel so grado, senza intelligentia, sauer, ni intender piu oltra,* Ma *fatto una eletta de tutte le cose creae, ha uolesto che l'homo e la donna sia armai, fortificai e segurai molto meio. si de la uita, de la bellezza, come del sentimenno, e cußi co le altre creature participa d'un ellemento solo, lori ne se inuestij de tutti quatro, come descriue el sauio* Quintilian*, e sora marchao ghe ha dao la libertae de attacarse azzo che ghe piase, zoe'llibero arbitrio:* E *perho e digo che douendo dar la so parte alla natura, chi in pueritia, chi in zouentue, chi asiando fatti homeni, e chi in uecchiezza, el mondo mai per niente no se ha da marauejar, perche segondo'l corso de i cieli, i elementi che se troua in nu, conuien far el so debito, uerbi gratia in similitudine loquendo: el cibo se mette in prima in bocca, i denti el mastega el stomego el receue, el uin el molefica, l'ingiottir el stiua setando puo el calor de l'archimia corporal, che'l transmuta in sterco e orina e carne e sangue, a confermacion di quatro interiori ordeni naturali e cußi propriamente, se le esterior operacion manoal, personal, negociar e conseruar,* Benche *ghe ne sia ulterius quatro accidental, delche scampando una, se intra in te l'altra: e beao colu che compisse in la piu dolce, suaue amena, gioconda, e contentißima, la qual per beneficio di homeni doueraue esser in la so ultima decrepitae, e in tel relassetur di so anni e de la so forma, stampa, e presentia,*

ſentia, Ma el par che tutti, o la mazor parte concorra a uoler non ſolamente la meſura che ghe romaſa, e anche che de raſon i doueria far de receuer al mondo per reſto del ſo credito, Ma affamai e golaizzi e inſatiabili e inuidioſi cerca de tuor le iuriſdition de la etae menor de eſſi: Mi uoraue mo che ogni un foſſe contento de uegnir uecchio ſauio, e in te i ſo deſiderij paciente de poder manzar do paſti al di, caminar con i ſo pie, fruar una ueſta all'anno, dormir ſenza penſieri noioſi, e paſcer l'appetito col ziogolar di occhi e ſtraccar el ſenſo col toccar de le man, ſi che daſpuo de eſsi no ghe romagna ſcopulo de zenzania inter gentes: Ma dandome puo al contemplar ſto noſtro uiatico del ſeculo el qual ſe proprio un gropo moreſcho, che no ſe cognoſce ni el principio, ni el fin, e cuſsi lezando le paradoſſe del machiauello aidao da mille conforti de auttori antighi, e ſcouegno paſſar un puoco el ſegno de la prudentia, e intrar in t'una cuſtion laborioſa, utrum ſi l'e conueniente podendo un uechio intrar in tel bozzolo de Cupido non obſtante la etae, e le remprenſion del ſo confeſſor: al pipa e la nana e ſanta nephiſſa reſponde ſun ſto articolo con un uiſo mordace, e fa un argumento a lettere maiuſcule, digando, Vir in ſenetutte coniunto habentes uigorem, licet autem componere ſe con membris ſuis, & ſi potuit aliquando cultiuare in medio uulue, Quia iſta ſententia probantur che infina chel ſe troua ſentilla de agilitae, l'homo ſe debitor de menar le partie in zornale anche in libero doppio, Si che el mio dubbio, e, reſolto de ſorte che per no eſſer ſeppellio in tol ſagrao di minchioni, e

uoio da mo auanti no ſparagnar de buttar la mia trezio= la, e piu che i peſci, e großi, mancho e ho paura, per= che la ſe fortißima e ben gouerna, e fe cußi ancha uu ca= ro cuſin da ben, e ſte ſeguro che ue ſia bon amigo al ſa= gramento mio.

Cancian peuerelo da Malamocho.

AL REALISSIMO E VALENTE PERTE= *gaor de le ſphere M.Franceſco Venier. de M.Zuane Andrea.*



OVEGNANDOME *quelle ſentential parole del ſuttilißimo M. Dãte algie ri,e no poſſo far che in mio ſoccor= ſo no le replica erepetirle,azzo chel mio debile principio correſponda a un ſupremißimo fin: e perho alle mu ſe ſe ua per uarie ſtrade, e chi nutriſce'l uicio reſta in Sel= ua, donde ſe muor ſenza dopier dal cao, ma i dolci frutti che da quelle donne galde ogni ſpirito zentil uirtuoſo:exẽ plis uerbis & ſaluatis gratie, co ſaraue a dir che ancha= mi ſempre me ho delettao da eſſer homo compio e quali= ficao, per poder comparer alla tauola redonda, eſcula= pio in fra le bone memorie de i dotti, eo maxime che l'e nn cauedal de i morti a lagar per hereditae a i uiui un nome, e un'odor uenerando, donde che ho uoleſto dar= me a imparar tutte le arte, ſi mental come corporal zoe le ſpeculatiue, e ac etiam le particulatiue, ma in fra tut= te ſte*

te ste compositione me ha drezao e tirao piu l'animo alla strologia talmente, che trouandome una sera de notte ante de luculo, iacentes super luminariorum de l'altana de la sofitta meæ domuncularum confinantes contrata mei plebano, armao de totibus circonstantis pertinente al calcular e indagar e abbacar le cose celeste, e cußi quadrando i anguli i frontispici i triangoli, i bislongi, i perfetti, e le rontonditate del carro de la chiocha, l'orsa menor e mazor, i sestili del crudo orion, la prospetiua de la tramontana, e la humanitae de la boara e de la Diana, i gradi, i scendenti, i minuti, le reuolucion disegni mercenarij di sette capi di squadra, ut in almanac apparuit, e cußi affissando le fenestre ocularie zonsi all'improuiso, e discouersi magnum tractatum, uidelicet che quel hom da ben de Ser Gioue con socijs sui, tegniua betola con carte, e dai, e uin in tauola a quantum currit, nose curando piu de studiar, cerca al rezer, e gouernar, e stabilir de le so creature: de la qual uenuta subito trouandosse discouerti in tel uitio e in la crapola, ogniun criete in uerso de mi: Ah maligno inuestigaor di nostri sacreti, prosontuoso, temerario, acignando al dio del sono, che me isinaltese la luse e pisarme sun la memoria, azzo che ignaro di so errori, no montasse in rengha e farli trattar per discoli, de muodo che mi meschin politian di stretti saltao e mal menao dal collegio de sti tirani, restrenzandome alla uolta de la porta per scapolarge de le man, i me fo tutti in tun attimo adosso. Gioue col settro, Marte col pugnal, Saturno con la falza, Mercurio con le bisse, Phebo co i splendori,

splendori, e Venus col bossolo da inganni, doue che e domandando uenia, per no esser pecao uoluntario, anzi mandao dal astuto Euclide griego insalao, calandome piete la strada per le sphere a corando, tanto che zonsi al gropo del poll'articho. e la trouiti l'arcumbe che pascolaua per tior la fraina, e cußi melius potimus, messoge la brena de do sioni e la sella de una niola, ita che no restando de trotar sorazunsi madõna Aurora con so pare sier Titon, i quali uedendome affadigao e sgionfo da paura me retene a far colacion con eßi, liogando la caualchaura in la so stalla, calandome a forza de uenti zoso per la zarabotana emispherial di antipodi, de sorte che fatto un passarin ueni a trouarme sul tetto de la mia salamandra anzi aurum potabilem siue corniola barbaresca, signora del corpo e de l'anima mia dolce combraculo de le mie scarse aspettatiue: per che la rosa haueua humido el frasinoßi tophinofio di copi de la casa, caschiti ha peto petolin su le scoaze de la so cortesella, e per no esser uisto cußi trasmuao e sbigotio, respetto che in reliquis e soio andar tutto isnello, e me ho redutto a una man e lassa a insir fuora per la cassella de le galline adeo che son qua san e saluo in stampa d'aldo bel e niouo e niouizzo, tornao impristino, laus beati Fiffanij, e no so mo zo che debbo far cerca sta mia mala desgratia si debbo euacuar o tegnir fermo l'interditto: perche hormai e son stuffo de menar a sto modo la mia malinconia e stitica uolontae insieme con sto mio corbame tessuo de uaria ciborum, attento che tutte ste fussare inzenera peßima comistione, ben saraue honesto de

sto de

sto de proseguir usque ad mortem, si credesse a qualche tempo de hauer pur un minimo cignetto, uu sporzer de lenguina e una inzuchara paroletta da sia crudel circe Medea e cleopatra, che uoiando respirar suaue aura, uigueria a conzelar in mi gramo desquinternao, una pitima composta de mirto, uiole, osmarin, e porezziol, e albora e crederaue che per zelo de charitate gemini descalzao s'auesse degnao de aidarme a passar sto fiume de amaritudine e de liquida pasion, doude che genibus flexis receueraue quei so razi de nioua bellezza, digando ecce, homo, cornachia mea sine felibus, ueni e descende in cubiculum meum, quia creuatus sum, per el longissimo nostro impastao amor cupidinesco, aliter ego uado in ignem eternum desnuatum e desolatum, destiladome in uarie forme, pezo che Iacinto, Aiace, e Narciso, e si no fosse che i meati e tutti ingropai da mille casi seguij, ue diraue anche pi oltra, che ho pi secreti chal gonella, ni mistro Bernardo, ni galeno o Auicena ma conserueue in sanitae quotidie, e preghe DIO *che i uostri consobrini antighi come son mi, possa uiuer tanto che se trouemo al piede del uostro* Principato, *perche uu se quel cedro esaltao in monte libano, & in lagunibus uenetiarum cargao de zibetto, balsamo, marzapan e confecion fidelissimo colega del bruolo castalio & hoc satis, ste col die ue dial'bon di.*

Idem el tromba delle uostre opere scrisse cum sufficit bona uoluntas. petolonio, di fossiani Zuechin.

Al *sapien=*

AL SAPIENTE COLETRAN DEL MONTE Olympio è residuario de le nioue sorelle Misier Ludouico dolce.

OGNOSSANDOME, antigo consanguineo mio reuerio e no esser al peso de tutti quei che al despetto di ceruelli ue sconuiē dar tributo oltra le reuerētie che i se ubligai da far alle uostre pegasee acque crestaline, del che infinamo e son stao interdito da l'officio di prudēti: ma reuera gustādo el cognome del uostro zucharo, e la suauitae di uostri conditi, insieme con le uiuande mineruesche, adornae cō fiori del uostro sublimao zardin, che per tempo inuernal chel sia sempre e uerdizante, fauorizao i musical oseletti, che fa cōcordantia cō l'armonia de l'organo parnesesco donde depēde registri de cortesia humanita e bontae, sgionfai da i uiuaci folli giouiali: per tanto sotrando la mia bassezza de la uostra nobilitae, la mia ignorantia da la uostra scientia, la mia desgratia, da la uostra fama, e uedo che per nessuna uia iuridica e no posso esser admesso al beneficio de la uostra amicitia, si nol fosse mo per Iubileo concesso plenario de uobis gratis data gratifica consolationem gratiarum, ma ueramente puo fatto una calculosa congiettura drezandome al giusti ponderi de tota mistura che se uegnua a praticar ste delettose contrae mondane, e trouo che ogni persona e stai e scouien esser debitori de i beneficiai da la natura, eo maxime perche cæli narrant gloria, del che

che aßiandome azzonto mo cose nouelle al mio uolonta=
roso gargarismo, prendando el capello de la baldezza,
e la uesta de la odierna zouentue con i pantofoli chieti-
neschi e col uiso de uaria similitudine, son deliberao de
uegnir a farue quelle cerimonie che desidera la mia ne=
ceßitae, co disse anguiletto da loreo, che fo mandao im=
bassaor alle bebe, hora ben mo esemplum spherico per
uegnir al deliurante caso, e al fin de la coa del porcelet=
to maurißimo intelligente, lisia eliconial, lima castalia,
tutor, gastaldo, e commissario de le muse presidente
del tronco Phebeo, uardian de Athlante, catastico de
laurum uelum, e segretario de la resplendente poesia, de
sorte che intrao in la barca di pensieri solcando el mar
de le consideration, stracco da i cibi sustentatiui, sfor=
zao da l'ocioso pianeto appozao con la testa su la banda
del mio poziol, che ho sora la tramezera di cunij, zon=
to da un superbißimo sonno, de qualitae che abbando=
nao da tutti i sensi, uidimus in spiritu presentatiuo spe=
ctaculum memorabile, chel me pareua de trouarme in
canal de Altin cusi a mezo fren incima de la pope de la
mia grotesca, che adopero quando uago a goati e paga-
nei, e cusi stagando sul uuogar, sento un strepito, e sta=
lo tignando el remo in acqua, e si uedo uegnir per me=
zo di palui do compagni che sonaua de tamburo sun do
sessole, sbattando con zate de astesi in liogo de bachete,
e pucco drio slongaua i paßi un'altro con un confalon
fatto de un uardacuor longo, donde alzandome per ue=
der meio descouersi assai exercito de zente uarie, al pri=
mo subito el conosciti che'l giera petolo da i tre porti,
K elqual

elqual ſonaua de tromba con un buoualo marin a par de un che portaua una bandiera fatta de tre braghesse cuſie a un con ſtrataggi rouani, e daſpuo de lori uiſti i antighi conſobrini principiaori del naſcimento de ſte noſtre iſolette, che con la ſo puritae e pieni de fede, ha redutto ſte lagune a farle ſignore de la piu bella parte del mondo habitao, talmente che fregolandome i occhi per contemplar piu ben, eccote uegnir cocalin da comachio, tronzan e ſchitolin ſo frar, tutti couerti de ueſtimenti fatti de pelle de ſeppe, con celadoni de ſcorzi d'oſtreghe incolai, e drio de queſto giera conforto, palazzo, e Mengolo da Peleſtrina, armai de coraccine fatte de cappe ſante, e per elmetti pantalene infilzae ſu le barete, e puoco de piu e feguri quei da Buran de mar primi inuentori de l'arte peſcatoria, nudi infangai, con foßine, coſtrai, luſini, uoege, rèe, piombi, ſuri, togne e caneſtri, pur maraueioſo intra mi, zonſe un carro alla romana fatto d'un burchiello fodrao de caparozoli cargao de creature, tirao da grancipori, maſenete, e granceole, ſempre attrotando alguni Vechioni mazor biani, tra iquali e conoſciti fondalo, rebolin, tonelo, e michieletto per eſſer ſtai zudegaori de grao e in Aquileia, uegniua puo i torcellani ueſtij de alega iacob e deſnuao, coaleſſo, e liquido, e daſpuo de lori correua gran turba, chi in braghe alla leziera, chi in gonelin, chi deſcalzi, e chi in camiſa agneſotti, pouegiani, caurleſi, zuechini, muraneſi, oſſo duro, malamocheſi, chiozotti, e ieſolani, Doue che penetrando meio la uiſta uini à recordarme el ſo nome e la parentela di mie biſaui, doue

ſquadriti

squadriti sier Busnago, *panthalon, allegreto, sepolin, rombeto, meza pincha, potilian,* Bendolo, *cadocio, totulo, alimpaco, simon disnioue, bertolazzo, braghetin, bertuzi, tribon, coieta, tegola, bisato, fiffetta, robolo, gusme, fisoletto, angolin, e stephano, trenta hore, con tanta bella procesion che squasi e pensaua che ogni un fosse uiuo, del che post hæc autem si generosa turba magnam parte se messe assettar e altri bagordizaua con mille scambieti, e ziogari de brazze, e tombole altri cantaua le laude de i nostri progenitori, adeo che in quel stante me saltete un grizolo, ficando in illo tempore el sponter per andar a far reuerentia a quelle benedette affadigae e iustissime, cane patricie, e anche mi triomphar insieme con esse ma desmisiao da una piozeta repentina, persi tanto delettoso piaser, e cusi honoreuole coloquio, doue che me ha parso per debito de i meriti de la uostra chioma insfronda darue auisamento de la misteriosa consolacion di nostri brighenti antighi amoreuoli e pieni de suori, i quali non n'ha uardao de inruzenirse la uita stagando quotidie amoiai in ti salai maresini per lagar a i futuri seculi si inarzenta hereditae ueneta, si che s'il presente sara à pepian, el celebrao palazzo de la uostra lucidante conzelation receuera almanco la uolontae grauia de mille inchini cordiali, perche la naue no se sdegna de hauer per seruidor si pizzolo battelletto dal qual in necessitae spesse uolte la sende puol preualer megio che da qualch, legno grande, e si ue priego che no ue incrudeli con die per ueder un'anguila, e ho perso de piar un uariol ue rer spondo che platina e galeno mette che i marsioni, e stomegali,*

megali, e che i ſtorioni el ſorzo fa mal de uermi, adonca ſe uu ſare contento de accettarme in tel bruolo de la uoſtra prodigalitae, me trouare dogn'hora fadigoſo e real agricultor, moſtrandoue conto fideliſsimo di frutti ſcientiali: ergo uende ſupplico & iterum te deprecor minera aurea, uelum palade, templum ianni pacificus, ſeptrum Iunonis, fons ſalutifera, medeſina admirabile, ſiue onguento che ha tirao, e ſaldao i errori de le charte moderne, & alia beneficia, quia per tanta laborioſam faticam, olimpo ue prepara tre girlande, zoe palma, mirtho, e Lauro, e M. Gioue puo ue dona la toga del ſacerdote coraioſo, che laſſete el degno arrecordo a iſo Athenieſi, e mi inſiembre con i noſtri ſi de le contrae come anche da i lij, commenzando d'altin fina a loreo, e, da grao fina in guoro, e plus ultra zirando per tutti i clima, ſe offerimo a i uoſtri commandi con ſeruirue del mior peſce che ſe trouera entro i cogoli e ſora marchao daruene un de pi, perche beai nu infina che ſentiremo e guſteremo la metaphora del uoſtro titolo, e ſi la quareſema me comportaſſe co fa i altri zorni e ue ſcriueraue ſaoroſo, ma per eſſer cibao da materia piena de ſuperfluitae che inzenera flegma, uu me perdonare ſi ſaro deſſauio, e ue imprometto ben, che ſi me conciedere le ale de la uoſtra ombria e andaro ſi da lonzi in brieue tempo, che tornando uu dire, che ho portao ſal, che me fara honor in la meneſtra, ſte che DIO *ue dia la gloria che merita el uoſtro intelletto, perche altri cha lui ue la puol dar a baſtanza, e cuſi toio licentia humiliando la teſta alla candida prole parturiente melem dulcior, per quam totus orbem ue bé=*

nediſſe,

nedisse, come Pronta imagine, e forma inuernicà de balsamo ueramente architettura famosa, blasma per i sete sauij del concistorio celestial.

Pauolan di arpiai de quintale
diacono di uostri euangelij.

AL CAPACE E LABORIOSO STVDIANTE *Mister Zacharia dolphin del magnifico Mister Andrea.*



ON sine quare el primo possessor, principe Signor e Imperador eterno, si de le cose alte, como basse, ha uolesto diuider el so mobele, e stabele in numero par, e iusto, e questo el la fatto cõ suma sapiẽtia tirandolo, e com passandolo in quatro parte, leuante, ponente, mezo di, & tramontana alio modo parlãdo: oriẽs, occiden s, meridiens e ab aquilone, spartãdo puo terra, acqua, aiere e fuogo ꝑ tutte diuise ut supra co sarave a dir pesci, oseli, quadrupedi, e serpẽti, Mar, laghi, fiumi, e fontane, zudij pagani, idolatri, e cristiani poueri, richi, Signori e cõtadini, e cusi quelle de sora sol, stelle, e segni celesti, meio niole, uenti pioza elemẽti, abasso puo mẽdichi desfortunai, purgatorio, e inferno talmente che sta mesura quadrangula, se quella che se doueraue hauer in gran ueneratione a siã do sta admessa da mister dio pare, ita chel se uede anche ꝑ uera esperiẽtia, che tutte le cose che ua in quatro ut plurimum

rimum

rimum reinse benissimo, e per piu testification la sybila cumana, e la prophetescha anchroia zugoloto da noal e uernacula dal portello, loici e theologi, aliega che i despari no ne perfetti a segnando le rason che quatro oche fa un cortiuo quatro putane fa un bordelo, quatro riode fa un carro, quatro preti, fa un coro, quatro puti fa una schuola quatro capetanij fa un esercito, quatro tole fa una cassa quatro donne fa un fillo quatro caualli fa una giostra quatro frati fa una procession, quatro imbriaghi fa un bacco, quatro ducati impie una borsa quatro dottori fa un colegio, quatro borsete fa a un hospetal, quatro liberi fa un auocato, quatro Naue *fa un'armada, quatro botege fa una merceria, quatro uaneze fa un orto quatro piue fa una festa, & sic de singulis de sorte che citron mio del lago, conforto perosin fugacina de nozze pastello da prelai, gema de priesio oro de. 24. grasso de ca dolphin, sugo del uostro parentao, e sustantia de la uostra descendentia per tanto eue priego si* DIO *ue daga bon fin de le uostre uezilie e gloria de le uostre fadighe, e fama del uostro intelletto, che le operacion che haue da far uede da tirarle sempre alle quatro cose, ei miedeghi anche lhori da tre stroppi è può l'altro zorno la medesina, è per segno de ueritae i astrologi a partio l'hanno in quatro stason e reuera in consciētia mia apresso el puoco descorso che la me par una cossa molto ben intesa, per tanto e ue sconzuro in uertue de ste sante bone, dolce e suaue cosse, che ue arecorde de mi, al manco qua tro uolte al mese azzo che me possa uanagloriar de esser registrao alla menoretta sul quarto libero di uostri are*-

cordi

cordiste in bon'hora &c. e me arecomendo: &c. romagni in pase &c. e son strauostrißimo &c.

Bisato di smagrij da comachio
proffumego del uostro altar.

ALLA PVDICA E SBEFFAORA DE LE DOLcezze Madonna Isabeta de cale de le rasse?



ARA, dolce bella galãte uertuosa e agratia le piu de . 800 . hore, che struccolo el mio sauor, ꝑ trouar la ueritae a che fin, uu tegni con tanta scarsitae stropao el uaso del miel rio sao lasando patir tanti brigẽti meritorij de mazor remedij ca de la uostra mana che ogni di deuenta pi stalaizza, dõde che quãdo uu uore puo che la se adopera certo e uel fazzo intẽder che la no dara quel zouamẽto, co la saraue adesso per esser in tẽpo, mo diseme un puocotin caro basego, haueu ꝑ opiniõ chel uaia pi una cossa, greza, o una usufruttua, mo chi nol sa che le pi lauda le cosse che se laga galder ca q̃le sarae sotto chiaue de fia mia senza pecao tresoro signoril, anema cõstantißima, che penseu si DIO ne aida da far de la uostra pulia e ben tegnua peschiereta, senza lasar piar almãco in cao de qualche mese di pesceti, da galder insieme con le carne che ua fatto nascer, che diauolo se die far de un alboro che no frutta un bo che no tira, e d'un caualo che no porta mo mandarlo in ignem etarnum, per tanto suauissimo.

ſimo. boccolo primaruol degneue de lagarue odorar, per che e ue don ſto arecordo che quei che ue a dao uer=ſo deſegna in ſabion chel di drio con l'acqua creſcente el ſe troua aeſpenao ogni coſſa, el me par un bel che mi che non ſtante che in ſta citae, el ghe ſia mille pozzi grandi, la zouentue core coſi a gambe ſcauazzae, a uoler beuer de la uoſtra zareta, ſi me reſpondeſſe, mò el fazzo caro Miſier Dolce per ſaluarme l'anema; e mi de conuerſo e ue digo che uu doueſſe remeter de lagarue cerimoniar; ma uu zioghe al triſto ellhori a l'un baſton, e la dieſe cor de; e l'una ſpa; le ben uero che uoiando compir el zio=go i ue uſa ſta corteſia de darue i dieſe danari; azzoche no ſaue manco, ſi che e fon ſto conto che ſi uu ſare ſauia, tirere loſtregher fina che le colmo; e butarlo ſpeſſo, per che no ue manchera mai de le panthalene; ſaueu zo che ſi apprieſia una perla col buſo, do uolte tanto piu ca quelle che no ſe forae; no fe per niente chel pan uegna muffo in crenza; nil uin deuentar aſco per tegnirlo in l'arna=ſo; ni che i maſteli ſe ſcachiſſa per no adoperarli; che e ue zuro alle uagnelle che uu no pore puo far liſsia dren=to a un uoſtro debeſogno, hò uu dire mia madonna mare ſi me la ordenao è puouera donna che la ſe, la fa un gran mal la no ue uuol ben; la cerca di farue morir magra, al ſagramento de le zuche, che uu haue gioue in medio cieli, e la uentura per le crene, o ſi no la ſaue tegnir for=te, e ſi ue paſſe d'una certa uanagloria che no ual un ba=gatin, à ſti tempi, uu penſe forſi de dar canate al mondo e ſi ue priue del minor, che ſe poſſa guſtar ſora de la ter ra, ſi che tardi ziouа il pentir col peto e tratto, uu ſe

horamai a i anni de la descrition rosege ben el fatto uostro, che le meio al presente cento frutole, ca in fina disdotto mesi un sturion, perche fia mia de uelluo d'oro, de balassi; e hauemo la uita in tun scarnuzzo, co haueua el mio piouan la mustarda, comprà in tun fazzoleto, e quando landete a casa pensando da manzarla, el troue si nome la fezza? talmente che ue esorto come creatura ben accostuma, che pratiche un puoco el fin di uostri pensieri, e che calcule el uiazo de le uostre speranze, pesando alla staiera de la prudentia, el danno, e l'utele, e daspuo consultarue con chi ue riga piu dreto, e con el nome de M. Cupido auerzer i sentimenti, e gouernarue da donna che habbia sal in zuca con farue oblation de no lassar mai patir quel benedetto liogo, uero deposito de geme preciose, e diel bon di, el bon anno el bon sempre, uu e chi ue ama, e chi ue desidera.

Chiribin di amoreuoli
da Poueia.

AL MAGNIFICO M. ZVAN BATTISTA
Iustinian fo del clarißimo misier
Marin el caualier.

C OGITANDO, *e strapensando, le someie e le comparation terrene, che de hora e in accidens se scontra; e uien in luse alle creature, che ha uiuesto e uiue, che per un effetto, e chi per un*

L altra

altra causa, come se ha uisto per l'affadigao, e stupendo sier Tholomeo che con la sutilitae, e gran pacientia a mesurao, e segurao el nauegar di mari salai, e de i fiumi dolci assegnando, e mostrando i porti salui, le seche, l'altezza del fondi, i lioghi pericolosi, i scoggi, e donde se bon sorzer segondo i uenti, e i tempi, præterea quel altro honorifico, e glorioso interprete M. Plinio che a penetrao con l'acumine de l'intelletto, e inteso per registro del comentaor de la torre de Nembrot, tutte le nome, uertue, e operation de le bestie, de le piante, di monti, de le acque con la so origine, e natural corso, non manco e sutilissima laboriosa, manifatura, e industria de quei maistri, e inuentori che ha ordenao, e principiao, el gouernar la terra, el uestir, el scriuer, lezer, el miedegar, le arte, le giostre, i conuiuij, le citae, le guere, le fabriche, la musica, el mercadantar, el farse Signori, Prelati, zudesi e iureconsulti, & diuerse materie, & alie & sic de singulis, che imbellisse el circuito che zase sotto le siole di piedi cieli e cusi reuolzando tutte ste bagaie fussare e tattare, e uedo e si palpo che le se terribile miraculositae, premeditae certamente dal potentissimo primo motor tutto pien de caritatiui effetti, donde ha deriuao le composition de la acopulation di nascenti, con el farse obligai un con l'altro, carghi de affettion, laqual mestura zeneralmente, tutti la chiama amor, dolcezza, requie ligaura e consolation de amicitia le ben uero puo che i ceruelli acuti di philosophi, de i poeti e depentori gha messo nome cupido garzon faretrante, putin cieco, fuogo suaue, lazzo piaseuole, caena uolontaria, piaga uenerea, e

inganna

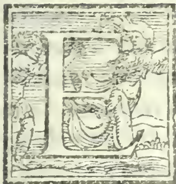
inganna murloni, e ruina cuori, e destrutti petti, taliter chei se ghe puol attribuir ogni sorte de metaphora per nome e cognome, donde che a no uoiando carissimo spirito celestial e me ho fatto sottoposto anche mi alla leze uenerea, perche co dise Plutarco, Isopo*, e fra marian in le so quadrangulae sententie, che ognun se atto a far de le materie chi piu e chi manco, segondo le complesion, hora ben mo sussita e contende, crudelissimi argumenti e dispute e fa superba custion, e acerba combustion el ceruelo, el cor, le pasion, la carne, e la uolontae, de mi desquinternao fureghetto di mussoli, homo che mai ha sapuo zo che sia colpo d'amor, ni bataia de donna, attento chel mio praticar giera a lontano da le scuole de le lasciuie, ma continuamente steua col pensier duro e saldo, in questa parte e in quella co dise el* Petrarca *bisigando sempre in scritture, e uolumi per trastularme con quei bon antighi, torzo e lanterna, e lume del uostro seculo, ma passando un zorno ortus iam soli, tutto in baotao per el ca igo, e per la fumositae aerea che mai e no mel desmenteghero, e questo fu la mattina de* Pasqua *toffania sento uegnir in furia e darme sun la bareta una candidissima e crestalina spuazza alzo i occhi al son del rebatter de la consonantia, e uardo la bocca che tal miel spandeua, e tutto in tun att mo madonna e mi se uegnimo a scontrar mi cigno, e lie tien linuido tanto che tutti do restete mutoli infiamai de una brasa che finite puo in restar agiazzai, perche la pouerina a castrando maroni al fuogo mori de morte repentina, e mi da lhora in qua mai e me ho podesto scaldar, donde che suplico el splendor del uostro*

calor Phebeo, chel sia contento de far un retrouendendo, alla mia mal nudriga pronta, so che uu el pode far, perche haue el poder el sauer come despensaor di suffragi celesti meritorio per la uostra degna, grande, magnifica prole, sugo de la imperial stirpe, specchio de le raise di amoreuoli patritij, minera che rende'l ferro che fa i cortelli de la iustitia, altramente abbandonandome, e scouignero uender tutte le mie intrae che trazo de foleghe e totani, e andar in essilio de la dal mondo niouo: e uoleua uegnirue a trouar fina a Padoua, donde uu studie, ma el no me comporta el farme tirar su per la brēta da quei caualli, si che aspetto alliegra resposta, e no lasse per questo da no imparar iuri latini leterali, Dio ue ingrassa in le cosse de la repub. stagando san e gaiardo, e anche mi uiuo, per far piaser ai mie amisi, ma piu a mi stesso, ste in gratia.

Fureghето di mussoli da lio che ma cessa de pensar la ualorositae del uostro sangue.

A LLE.

ALLE HONORANDISSIME STAMPE, Andrea Calmo.



ME ho pensao che a uolendo stãpar qualche onza delle mie prerogatione, e no podeua tior el mior tema nil piu bel fauor cha la ombrela delle uostre intelligentie con le laude del uostro cognome, perche la conditiõ delle uostre stampe, e de tal grauitae, che son certißimo che la mia timida carta hauera bonißimo credito, e quando el uulgo sauera che le mie chimere sara depente con le uostre care stampe ognun a corrãdo uora accomodarse de si bella stãpa mo lassemo andar le cose material, e disemo chel no e hom che le conossa chel no diga che ghe haue stampao in mezo delle raise del suo cuor una obligation perpetua con un appetito de lezer; ueder, considerar e põderar le caratere delle uostre suaue stampe, donde che trouandome debele in campagna e no posso far de non inuocar le uostre benedette stampe che con quella autoritae che ghe ha dao el mondo, & retificao i sapienti le se uoia degnar che quante persone che uedera ste cossete stampae le prenda con quella amoreuolezza che merita i costumi, la dolcezza, è la benignitae delle uostre stampe, perche in uero uu, se le stãpe de minerua è lingiostro de palade la carta de parnaso e el calamo delle muse, mo chi e quel mato che uoia cerchar piu alte piu lucide, piu suõtuose, piu cordial piu humane, cha le da bẽ, care e honoreuole

nore uo'e

noreuole ſtampe, certamente e no ſe inganemo a parte, che chi no le lezeſſe de ſte littere ſtampae ſaria inimigo non ſolamente de le uoſtre ſtampe, ma de ogni libro che ſe uēde in ſtampa, e al corpo de S. buſdaua martire che ho piu da caro de inalzar el mio nome per uia delle uoſtre glorioſe ſtampe, cha ſil me fuſſe donao tutte le ſtampa-rie di Veneſia & ſi ben forſi uu ſe conturbae qualche puocheto con mi per hauer intenduo il contrario DIO *uel perdona e ſape che ſon piu cauedal de l'amor che za tanti di e porto alle uoſtre ſtāpe che ſi trouaſſe un ſache-to de mozenighi ſtampai da niouo, per tanto toleue zoſo e ſciēde certiſſimo che ſempre a coram populo e ho pre dicao di fati uoſtri, piu meritorij cha quel che ha fatto el ponte longo da Muran ſuſpeſo in aiere, doncha e ue ſcon zuro e ſi ue priego come ſtampe uertuoſiſſime, rare di memoria, a piene dintelletto, che uu me conſerue ſi el mio teſimento corporeo quanto anche ſte mie ſemenze ſtam-pae come quelle che e patrone delle ſtampe moderne, e areuederſe cō piu tempo mior ſaſon e piu deſmeſteghez za, offerendome alla ſuauitae de le uoſtre immelae ſtam-pe, Valete.*

TAVOLA

TAVOLA DE I NOMI

A CVI SONO STATE SCRITTE LE LETTERE.



A M.

IL FINE.

In Vinegia, appresso Stephano di Alessi, In la Libraria del Caualletto, al ponte de San Lio in Calle della Bissa.

1557